

CHINA VAI LANÇAR NAVE ESPACIAL!

Bandeira Vermelha que é o órgão dos guardas vermelhos do Instituto Aeronáutico de Pequim revelou que a experiência será realizada ainda este ano — (Leia na 2.ª página)

Foguete dos EUA explodiu numa área de provas ultra-secreta

Casas localizadas a 30 quilômetros foram abaladas — Informou-se que não houve vítimas mas os jornalistas e até o xerife foram impedidos de entrar no local — (Leia à pág. 2)

Deu a doida no "reserva" da "Maria vai que é mole"



* Euclides Bezerra da Silva, o "Titular"

TRIÂNGULO AMOROSO ACABOU EM DENTADAS

TIROU UM NACO DO "TITULAR" E ENCAROU A POLÍCIA

Tudo era possível no estranho consórcio, menos levar retratos da boazuda — Amor a três terminou em briga, tiros e um ferido. (P. 2)



Lacerda: americanos consideram um erro a deposição de Jango!

(Leia na página 2)

Tiroteio e garrafadas no ensaio dos Caciques

Conflito de duas mil pessoas deixou a polícia em pânico — Riffi teria começado pela agressão de um folião por um PV à paisana — (Leia na pág. 7)

* Entre os vários moradores de Catumbi que estão reclamando contra as medidas adotadas pelo governo do Estado, está o sr. Neri Caliano, que na foto fala à nossa reportagem

Catumbi em pé de guerra!

"O Governo quando não tem, cria mais um problema social" diz uma das faixas colocadas nas ruas do bairro — Padres saletinos com o povo — É flagrante a espoliação de que serão vítimas (P. 2)



* Carlos Alberto Pedro, o "Pão", foi ontem preso pelas autoridades da Subseção de Botafogo

PORTELA MOSTRA SAMBA CAMPEÃO

Para fazer o samba rolar até amanhã, o GRES Portela vai dar show hoje à noite no Imperial, com exhibições especiais deste espetacular Valdir Silva, o Galinho — foto apresentando-se no Paraná — no prato, da sambista Irene e dos bailarinos Edinaldo e Cléia — Madureira é samba — Império também (Pág. 8)

Sustentava o "puxador" porque ele era um "pão"

Uma menor de 16 anos, presa em flagrante junto com seu amado, disse cingidamente aos polícias que a prenderam que estava trabalhando a fim de ganhar dinheiro para comprar boas roupas para o gostoso. P. 2

SÉRIAS DIVERGÊNCIAS NO EXÉRCITO DA CHINA COMUNISTA

Vários sintomas indicam graves conflitos no seio das Forças Armadas — Facção Mao — Lin biao estaria ameaçada — Hsiao Hua passível de eliminação — (Leia na pág. 2)

OS FERROVIÁRIOS NÃO VÃO RECEBER OS 25 POR CENTO COM OS SALÁRIOS DE JANEIRO

O aumento só virá mesmo com o pagamento de fevereiro — Está assegurada a vigência a partir do dia 1 do corrente — Dificuldades na liberação da verba pelo Tesouro (P. 5)

Erasmus Carlos baleou o próprio carro

Com o prosseguimento das diligências policiais e depoimento dos implicados, os agentes da Regional de Polícia de Sorocaba localizaram o principal apontado nas agressões e disparos ao carro do cantor Erasmus Carlos. Trata-se de Paulo Váler Leme dos Santos, o moço loiro, que todavia apresenta sensacional versão ao caso, ao acusar o ídolo da juventude na autoria dos disparos em seu próprio carro, como meio de revide à agressão física que sofrera e argumento forte contra qualquer defesa dos implicados.

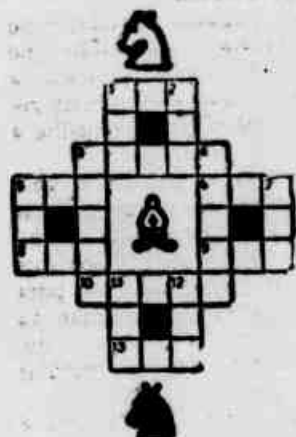
Eliminado

Enquanto o escrivão Tufic Abussanra, que chefiava as diligências policiais para apuração dos fatos afirma que Paulo Váler foi eliminado do clube onde Erasmus Carlos realizou seu show e que a sua expulsão das fileiras do Exército, como soldado da 14.ª Circunscrição de Recrutamento, é iminente, em face de pedido já feito ao Comando do II Exército, as gestões preliminares realizadas no sentido de se obter dos acusados a confissão do delito não apresentaram até agora quaisquer resultados satisfatórios. Todos os rapazes da localidade, suspeitos de implicados no caso, ouvidos já em Cartório, negam peremptoriamente a autoria dos disparos, se bem que admitam a tentativa de agressão a Erasmus quando de sua saída do clube onde se exibira juntamente com o conjunto Os Tremendos.

Oportunidade

Depoendo como um dos implicados, Nelson Fonseca, filho de um inspetor da Guarda-Civil de Sorocaba, afirmou ter sido o auxiliar principal na facilidade de fuga a Erasmus Carlos, quando sugeriu, na hora em que maior era a confusão à porta do clube, que o cantor deixasse o centro da cidade em outro veículo, um VW de propriedade de Márcio Biscaro, enquanto ele transportaria o carro do cantor para ponto previamente combinado, evitando assim maiores distúrbios. Aceita a ideia, Erasmus, em companhia de mais dois do conjunto vocal e sob forte escolta policial, deixava pouco depois a cidade tomando o rumo da estrada que liga Sorocaba a Itu e atingia mais tarde a capital do Estado.

PALAVRAS CRUZADAS



Antônio Fabelo Chaves
N.º 381

HORIZONTAIS: 1 — Sinal gráfico. 3 — Curar. 5 — Reze. 6 — Relatório. 8 — Associação Brasileira de Radialistas. 9 — Caminha. 10 — Perfume agradável. 13 — Tempêro.

VERTICAIS: 1 — Irmã de nossa mãe. 2 — Com relação ao luar. 3 — Montanha. 4 — Fúria. 5 — Presentemente. 7 — Lá. 11 — Vaca. 12 — Doente.

RESPOSTA DO PROBLEMA 380

Horizontais: 1 — Ovo. 3 — Tarsus. 5 — Rio. 6 — Ato. 8 — Lar. 9 — Ala. 10 — Erar. 13 — Ira.

Verticais: 1 — Oca. 2 — Torre. 4 — Sacar. 5 — Rol. 7 — Ara. 11 — Rut. 12 — Ata.

— Pensamentos filosóficos — Os olhos se iludem, mas, o coração não esquece. — A recordação e a saúde fundiram-se na dor! Igual ao medo é a incerteza.

Décio Dantas

Rasgo o ventre premido pelo alto custo de vida

Alagando dificuldades financeiras, tentou por termo a existência, na madrugada de ontem, praticando o "hara-kiri", o servente da Standard Electric, Luis José da Silva Filho, que se utilizou de uma faca de cozinha, na casa de sua tia Maria do Socorro, na Avenida Meriti, 102, Vila da Penha. O desesperado jovem, de 24 anos, casado e residente na Rua Sara, 72, no Santo Cristo, chegou em casa de Maria, queixando-se do alto custo de vida, afirmando que "do jeito que as coisas vão, não é mais possível suportar". Desfarradamente, foi à cozinha, de madrugada, e encontrando uma faca, rasgou o ventre com um golpe violento, disposto a deixar cair as vísceras. Horas mais tarde, seus parentes ouviram gemidos e, na cozinha, encontraram Luis José prostrado, exalando-se em sangue, conduzindo-o, imediatamente, para o Hospital Getúlio Vargas, onde os médicos não acreditam que venha a sobreviver.

Mais energia para o Centre

A fim de reforçar o suprimento de energia elétrica de grande parte do Centro da Cidade de Rio Light instalou, recentemente, na Estação Receptora Frei Caneca, um novo banco de transformadores com 42 mil KVA de capacidade.

O equipamento ora instalado, que faz parte dos que a Rio Light está comprando à indústria brasileira para as obras de seu atual plano de expansão, transforma para 13 KV a energia elétrica recebida a 138 KV.

Lacerda, no Galeão: americanos consideram um erro a deposição do presidente Goulart

Trazendo um exemplar de Os Mercenários nas mãos, enquanto a outra carregava um grosso sobretudo e uma máquina de escrever, chegou ontem ao Rio, o sr. Carlos Lacerda, que foi recebido, no Galeão, por um grupo de amigos. Antes mesmo de chegar à porta de saída da Alfândega, o ex-governador da Guanabara indagou do sr. Brunini a respeito da manutenção, na Nova Constituição, da lei que permite a permanência e entrada de tropas estrangeiras no País e sobre os itens que falam na exploração do petróleo no Brasil.

Manifesto

Sobre os entendimentos que teve com o sr. Juscelino Kubitschek em

Lisboa, o sr. Carlos Lacerda declarou que foram muito bons e que as expectativas a respeito são ótimas já que foram acertadas inclusive a criação de duas comissões, a de Fundadores e a de Organizadores da Frente Amplas, ambas de acordo com a Lei feita pelo governo Castelo Branco, regulamentando a organização de partidos políticos: "Concretizadas essas duas comissões, a liderança da Frente Amplas sairá para as ruas visando adquirir novos adeptos, especialmente das classes operárias e estudantes".

Aliança consolidada

O sr. Carlos Lacerda leu, a seguir, em frente às câmaras da TV, o manifesto que firmara junto com o

sr. Juscelino Kubitschek, nos seguintes termos: "Examinamos detidamente a situação nacional, as consequências da ditadura, as ameaças que pesam sobre o País e as esperanças que despertam. Para abreviar o tempo que nos separa da liberdade procuramos unir todos aqueles que preferem a Democracia. A nossa aliança está consolidada para durar. Levaremos ao povo brasileiro a palavra da nova Abolição para libertá-lo do medo, da descrença e do desespero. Nosso anseio é de esperança e de paz, para promover, no Brasil, a reforma democrática e o esforço nacional para o desenvolvimento. (Ass.) Juscelino Kubitschek — Carlos Lacerda".

Cópias do manifesto, todas assinadas pelo ex-pre-

sidente e pelo ex-governador, foram distribuídas no aeroporto, entre os correligionários do sr. Carlos Lacerda, muitos dos quais afirmaram guardar o documento "como uma prova viva da Aliança Democrática dos dois maiores homens públicos do Brasil".

Mentira

O sr. Carlos Lacerda mostrou-se bastante irritado quando um jornalista presente indagou dele o que achava das declarações do sr. João Goulart, de que estaria descontente com a Frente Amplas. Retrucou o ex-governador cartocha que "tais declarações não foram feitas pelo sr. João Goulart, mas sim saíram do SNI, ditadas pelo gen. Golbery do Couto, que tentou dessa maneira, destruir o trabalho já feito". E mais

adiante: "Não aceito provocações dessa ordem, quer partam do general Golbery ou do marechal Castelo Branco".

O sr. Lacerda disse, a seguir, que só irá a Montevideo para avistar-se com o sr. João Goulart quando achar que chegou a hora e for oportuno. "Mesmo porque isso poderia provocar minha própria cassação de direitos políticos, uma vez que sou o único líder político no Brasil que ainda goza deste privilégio".

Mais adiante, referindo-se à Nova Constituição ora sendo discutida no Congresso, disse o sr. Lacerda que "já está na hora de rasgar a e fazer outra". Frisou, ainda, "nunca ter visto o

Brasil tão desmoralizado no exterior como atualmente, com a nova Lei de Imprensa, que passa, aliás, a consagrar o que já existia e só serve para desmoralizar o País mais nos dois anos da Revolução feita pelo Brasil".

Favorecimento

Sobre a criação da Força Interarmas, o sr. Lacerda afirmou que a Constituição vem da vontade da população, e que a FIP tem a finalidade de proteger a defesa militar e a segurança, vindo numa dessas duras na América Latina, estaremos também protegidos, isto é, a ditadura. Mas aconteceu como a próxima campanha eleitoral nos Estados Unidos, para reeleger o sr. Lyndon Johnson, é bem provável que a FIP venha a proporcionar o seu poder até cair, pois o norte-americano não acredita com a Alim do mais o próprio Governo dos Estados Unidos já está cercado que foi um erro fazer o golpe militar depois do Presidente Goulart".

Costo e Silva

Dando sua impressão sobre a visita do sr. Chas Costa e Silva a diversos países, especialmente da Europa, o sr. Lacerda que acabou de regressar, explicou o sr. Costa e Silva, acompanhado o sr. Costa e Silva, que publicam as fabricadas pelo sr. Golbery, numa tentativa de desmoralizar o presidente eleito, e, dito, porém, que a viagem do sr. Costa e Silva seja a que se está iniciando agora, Estados Unidos, onde receberá apóios sérios para manter o ditador assumindo a presidência, e os porta-vozes americanos no Brasil, como vem ocorrendo na "ra".

Divergências no exército da China comunista

TOQUIO, 21 (FP) — O tema de que foi visto general Hsiao Hua, chefe político chefe do exército chinês, constitui uma de grave conflito do exército — escreve o correspondente em Quião do grande jornal japonês "Nihon Shimbun".

China vai lançar uma nave espacial

PEQUIM, 21 (FP) — A China Comunista está ano uma nave espacial, segundo anunciou o jornal Bandeira Vermelha órgão dos guardas vermelhos do Instituto Científico de Pequim.

"Sabemos que a China procedeu ao lançamento da nave espacial e faz experiência a base de foguete provido de energia nuclear", afirma o órgão de imprensa, acrescentando detalhes.

Foguete dos Estados Unidos explodiu numa área de prova ultra-secreta

SACRAMENTO (Calif.), 21 (FP) — O lançamento do foguete S-4B caiu, na noite passada, na área de prova ultra-secreta da companhia Alacraft, que trabalha por conta do governo.

A explosão abateu as que se encontravam a 36km de Sacramento. Os agentes de segurança da companhia declararam que não havia feridos e pediram os jornais a fotografarem a área, para entrar no local da prova.

ESCREVER NO POSTO

DIÁ
7193-24
0953-14
7561-16
3192-23
CONST.
9293-24
3762-16
5089-23
6620-5
4764-16

Triângulo amoroso acabou a dentadas

Uma estranha história de amor a três teve, ontem, o seu final violento, quando o vilão João da Silva Ramos, de 20 anos, tentou matar o amante titular de sua amante, o biscoiteiro Euclides Bezerra da Silva, de 40 anos, à Rua Dublin, em Vigário Geral, agredindo-o a pauladas e dentadas, depois de viver em triângulo amoroso durante 9 meses e ter como objetivo a jovem Maria da Penha Silva, de 24 anos.

João da Silva Ramos, o Joãozinho, tinha tentado, pela segunda vez, apossar-se dos retratos de Maria da Penha, que tinha três filhos menores com Euclides Bezerra da Silva, e este resolveu impedir mais este abuso. Reagindo com um pé de mesa, Joãozinho viu-se inúmeras pauladas no biscoiteiro e, não satisfeito,

passou a mordê-lo, fugindo em seguida, enquanto a vítima era transportada para o Hospital Getúlio Vargas.

Catumbi em pé de guerra

A alegria, paz e tranquilidade dos moradores de Catumbi durou pouco. Abandonados por todas as administrações passadas, viram os seus maiores problemas, entre eles o das enchentes, água, esgoto, asfalto, escolas, resolvidos de um momento para outro pelo governo anterior, e quando pensavam estar descaçando a, surgiu a surpresa maior. Vasta área será desapropriada, deixando no desabrigo 3 mil famílias, num total de mais de 15 pessoas. Além do alargamento da Rua Catumbi pa-

chamada ainda durante a briga, a polícia foi recebida à bala pelo agressor, que tomou rumo ignorado.

Chamada ainda durante a briga, a polícia foi recebida à bala pelo agressor, que tomou rumo ignorado.

Protestos em faixas

Os moradores da área se uniram e organizaram seu protesto. Em todas as casas desapropriadas surgiram da noite para o dia, cartazes conclamando a reação e de protesto. Uns lamentam o governo, outros a própria sorte e muitos pedem a união de todos para lutar a desgracia que se aproxima. Pelas ruas surgiram faixas em todas as esquinas. Dizem o seguinte: sr. governador, deixe nossas casas e urbanize as favelas". "progridir arruinando é desumanidade", "a pretexto de utilidade pública vão causar mais uma calamidade pública". Depois das enchentes, a destruição, resistiremos a espoliação". "O governo é assim, quando não tem, cria um problema social". "Agora como está, dizem que a área é deteriorada". "sr. governador, onde vamos morar?"

Ninguém sabe ainda para onde vai. Ninguém acredita que com o dinheiro da desapropriação consiga um lar decente para viver. A maioria reside no bairro desde que nasceu. Muitos ali casaram e criaram seus filhos. A mudança para outros locais é impossível. Ninguém se adaptará e deixará seus hábitos, seus amigos e parentes, vivendo longe do lugar onde está acostumado e onde se sente bem. Todos estão desolados e apressivos com o futuro e a maioria já desumbrava o morro, o barraco e ainda o lugar embaixo da ponte para viver.

Áreas e ruas atingidas
As ruas condenadas pelo governo do Estado, como deterioradas, e que breve terão seus prédios demolidos são as seguintes: Rua Van Erven, Emilia Guimarães, Carolina Régis, Padre Miguelino, Rua dos Coqueiros, Rua Dr. Aguiar, Rua Ilustrado (trecho), Rua Catumbi, Rua Eleone de Almeida, Rua Dr. Pedro Mascarenhas, Rua João Ventura, Rua Dr. Ladagem, e Rua José Bernardino, numa primeira fase, pois todo o trecho desde Catumbi, passando pela Praça da Bandeira até a Praça Onze, será demolida.

A conquista
Precisamente há nove meses, o desocupado João da

Silva Ramos, solteiro e residente à Rua Bartolomeu, lote 29, em Vigário Geral, começou a insinuar-se junto ao casal, a pretexto de brincar com os seus três filhos. O biscoiteiro, que vivia há 8 anos com sua amante Maria da Penha Silva, mais conhecida por Maria Vó Que é Mole, a tudo assistia com um olhar de vigilância, embora fosse, pouco a pouco, permitindo. Homem de 49 anos, Euclides já não parecia impressionar a amante, apesar dos seus três filhos menores, Maria Lúcia, Maria de Fátima e José Carlos, de 9, 4 anos e 9 meses, respectivamente. Joãozinho conseguiu entrar em casa de Maria da Penha, a quem pegou até café, ao cabo de algum tempo, partindo para outras intimidades, e com a entidade com alguma resistência do casal.

Querida tudo

Há dias, o vilão, que se apaixonara profundamente por "Maria Vó Que é Mole", resolveu apressar-se de algumas fotografias do objeto do seu amor. Entrou no quarto do casal, revirou as gavetas e retirou os retratos, no que foi advertido por Euclides, achando que "assim já era abuso". "Joãozinho" devolveu as fotografias mas continuou partilhando dos favores amorosos de Maria da Penha. Ontem, matutando, descobriu que não tinha nada demais ficar com retratos da amante de Euclides, e mais uma vez devassou-lhe o quarto, resolveu a "ficar com tudo, agora, pois queria a mulher sem aditamentos". Foi então pelo amante titular de Maria da Penha, que aproveitou o incidente para romper com o triângulo amoroso.

Violência
O usurpador, munido-se de um pé de mesa, atacou Euclides, vibrando-lhe vários golpes na cabeça e por todo o corpo. Reagindo, apesar da violência do ataque, Euclides conseguiu tomá-lo o pé de mesa, mas foi agredido, desta vez, a dentadas. Diante de uma ameaça de que se aproximava, "Maria Vó Que é Mole" correu a chamar a Polícia. Esta, ao chegar, foi recebida a tiro por "Joãozinho", que aproveitou da confusão para escapar. Levado o caso ao conhecimento das autoridades da 22.ª Delegacia Distrital, o comissário Marcelino iniciou diligência para capturar o D. Juan.

Sustentava o puxador porque ele era um pão

Um puxador de automóveis, chegado recentemente da cidade de Santos, dois viciados em maconha e uma menor, que sustentava o ladrão, por considerá-lo um pão, foram presos na tarde de ontem, por policiais da 3.ª Subseção. Da delegacia, a menor, com toda a desfaçatez,

que estava trabalhando para ganhar muito dinheiro e poder, dessa maneira, comprar boas roupas para o seu pão.

O puxador foi identificado como Carlos Alberto Pedro (solteiro, de 18 anos, Rua Padre Anchieta, 28, apto. 14), que não negou sua condição de explorador da menor A. N., de 18 anos, dizendo que não tinha nada que contestar. — "Se ela me acha enxuto e quer me dar boa vida, por que vou recusar?", perguntou o rufo, clinicamente, aos policiais que o prenderam, detetives Davi, Vanderlei e Altair. Foram presos, ainda, nas diligências realizadas na Zona Sul, os viciados em maconha, José Caiso Ribeiro da Silva, vulgo Índio (solteiro, 19 anos, Rua República do Peru, 35), que conduzia um embrião, com 250 dólares de erva, Wilson Nogueira de Queiroz (solteiro, 20 anos, Rua Ribeiro Guimarães, s/n.) e Oscar Roberto (solteiro, de 20 anos, Rua Vecchi, 15), funcionário do Estado, e que conduzia meio dólar de maconha. Depois de autuados, foram todos recolhidos ao xadrez,

VESUVIO
INFORMA
O TEMPO
Tempo bom
Temperatura: elevada
Máxima: 36,2
Mínima: 21,5
VESUVIO CARIOCA
Rua da Carioca, 35
SETEMBRO 7 DE
Rua 7 de Setembro, 202
VESUVIO LOUBET
Rua 7 de Setembro, 64
VESUVIO ASSEMBLEIA
Rua da Assembleia, 77
VESUVIO RAMALHO
ORTIGÃO
Rua da Carioca, 18

jovem
ESTUDE POR CONTA DO GOVERNO E...
SEJA SARGENTO
As FORÇAS ARMADAS estão à sua espera com inúmeras vagas anuais
Ordenado mensal de Cr\$ 350.000 aproximadamente
Qualquer que seja a sua vocação, existe uma especialidade correspondente
NÃO PRECISA TER O GINÁSIO
Condições para inscrição:
Ser brasileiro — Ser solteiro — Ter de 16 a 22 anos
FUTURO ASSEGURADO
CARREIRA BRILHANTE
Grátis!
FARDAMENTO
ASSISTÊNCIA MÉDICA
ALIMENTAÇÃO SADIÁ
DIVERSÕES VARIADAS
ENTREVISTAS DAS 8 às 11
Ju das 15 às 20 horas com o TENENTE COIMBRA, no seguinte endereço:
AV. PRESIDENTE VARGAS, 529 — 15.º ANDAR
TEL.: 23-3821 — RIO — GR

SEU RÁDIO DE PILHA PAROU?
Consertamos com garantia: gravadores, vitrolinhas e rádio pilha e luz. TRANSITOMAR. Tv. Ouvidor, 4, 2.º andar.
Abrimos aos sábados.

LUTA DEMOCRÁTICA
Fundador e Diretor
TENÓRIO CAVALCANTI
Superintendente-Geral
ANTÔNIO CAVALCANTI
Redator-Chefe
FRANCISCO DE MEDEIROS CHAVES
REDAÇÃO, ADMINISTRAÇÃO E PUBLICIDADE
Av. Pres. Vargas, 1988 (Sobrelaje)
Tels.: 23-1451, 23-2699, 23-4127 e 47-8362
SUCURSAIS
NITERÓI: Rua Aurelino Leal, 31, sala 12
CAXIAS: Av. Rio-Petrópolis, 1776, tel. 2910
CAMPO GRANDE — Rua Campo Grande, 1076 — Sob.
OFICINAS
Jornal dos Sports S. A. Rua Ten. Possolo, 15 a 25

VOCÊ SABIA? temos tudo em bijuterias e peças acessíveis
FOLIÕES!!!
BIJOUTERIA GUANABARA...
...a maior em artigos de CARNAVA!
penas, plumas, segretes, brincos, colares e pedras
varejo e atacado
RUA: SENHOR DOS PASSOS-226

ESCOÇO E GANSO

maior erro do invicto Marechal Castelo Branco e seus companheiros da Revolução de 1º de março de 1964 foi permitir continuasse o arremedo de congresso nacional (deixa com letra pequena o sr. revisor) que está malogrando a felicidade brasileira, para a felicidade brasileira, que não está mais obri- a aspirar o fedor que dele a, e continuam suicidando a as pampas em Pequim. On- desertaram da vida o ex-Che- Estado-Maior das Forças Ar- da terra dos mandarins. * ministro Peri Beviláqua decla- que a anistia já deveria ter. Certo ministro, certíssimo, pais onde homens como Ar- do Falcão, Sarazate, Bob Cam- outras preciosidades frequen- das assíduas das gamelas dos mos de Juscelino e Jango con- circulando livremente dan- artas e jogando de mão, aque- que foram marginalizados po- mente por não rezarem pela a revolucionária e que não to na Delegação de Vigilân- deveriam estar com os seus res estabelecidos, e já está a Rainha do Carnaval de a gigantesca morena Érica, alheiro. A moça tem estam- não samba bulufas. * Ber- que alguns pais e mães da Pá- estão articulando a revisão a e da rilha do Castelo no mo período legislativo. "a crédito", e a cronista de bes- que tem o corpo em forma está espalhando que o seu io Galotti é o queridinho de madamas e que os maridos ujas acham a coisa deliciosa, não diz se a esposa do Dar- Vampiro social também de acordo. * Tava tudo muito no samba da Tupi de Brás de até que apareceu um depu- da câmara lenta. O cara não ancoou e garrou no microfone cou... besteiças até Chico lidecer. Não deixa que a coi- repita, mano Carlinhos do que a tua escola acabará do por uma tubulação de- ante, e afirmam que o San- adhour bate corrimbo no gon- Apolônia todo de branco e um charuto palhaço maior do o braço do repórter Batoré. poquilha, hein? * O Didu da e é ótimo nas anedotas de pa- , escreveu uma alcoviteira. Tão bom, que dia desses a rinha caiu da cama de tan- , e um dos episódios mais onantes da história republi- correu em 1904, quando a ia Machado (?) comprou e deus num brechó da is de Camões. Foi lindo * hoie basta. Inté.

ARCA DE NOÉ

* JOSÉ INACIO

uitos observadores têm tido a o soldado para a importância elação de voto do deputado Levi e mais 106 representa- ARENA, manifestando-se des- tes com a faculdade atribuída ova Carta ao presidente da Re- , para expedir decretos-lei e ar o estado de sítio, sem ser ou- Congresso.

a declaração, queixa-se a nume- arcela de membros do partido lista de que as circunstâncias em torno da votação das as à Constituição, privou-a da cio de alguns de seus pontos. enta-se que o excesso de po- conferidos ao presidente é res- pel por consequências trágicas, e que os chefes do Poder Exe- se desviam de seus deveres.

responsáveis pelas circunstân- ias em torno da votação, mente, são partidários de onstituição que confina ao pre- da República a força total do arismo. No entanto, dentro da ARENA, um grupo considera- siderável pelo número e pela de seus componentes) dis- dos criadores de circunstâncias doras da liberdade de votar ara Magna com pleno conheci- de causa e possibilidades de

almente, a declaração sugere ão da ARENA providenciar, ja, a reforma da Constituição em acabou de ser reformada, o um sistema de embrulha e

o episódio demonstra uma coi- trabalho político em bases de- cas é penoso e lento; mais é decidir tudo em obediência írio de um chefe ou segundo al de um pequeno grupo de ínfimos na arte de decorar as tradições; e o consultar o o de opiniões dá trabalho; a li- cussão sempre se prolonga, estilo democrático ainda é o aiente. Ainda não se desco- isa melhor.

o não têm capacidade para per- as os pretensos estadistas, os dos calouros da política. Den- encoura de sua presunção, o não podem ter visão pano-

Vamos ver se o Brasil melhora com decretos

Cento e seis parlamentares arenistas contrariaram-se com a concessão constitucional ao presidente do direito de decretar o estado de sítio, sem ouvir o Congresso.

Não lhes arrepiou a consciência propriamente a Carta, feita à moda da casa, e que manietou o cidadão, escravizando-o aos apetites de negociantes inescrupulosos. Que anulou os valores morais da democracia, transformando-a numa madrinha da rapinagem.

Nem também lhes picou a sensibilidade de varões do Plutarco o silêncio imposto à imprensa, reduzida a espectadora muda das saturnais oficiais e oficiosas...

Entretanto, deu o grupo pernadas, com a possibilidade de decretar-se o estado de sítio, sem audiência do Congresso.

Não viram os rebeldes que, com a nova Constituição, o Congresso Nacional é uma espécie de clara de ovo, em bôlo de noiva viúva? A clara enfeita o bôlo, sem dizer nada do estado de pureza da noiva...

Para que necessita do Congresso o presidente, se com a Constituição em função, já temos, no País, um estado de sítio?

O artigo foi simbólico. E, se não é simbólico, visa a dizer amanhã ao tubarão que chega... Comerciante inescrupuloso não tem medo de lei. O que o apavora é o grito. E o presidente reserva-se a si o direito de gritar-lhe, pondo-lhe na bochecha um decreto e, na porta, um soldado...

Antes, quando o povo queria comer casca de queijo, lembrava-se de seu

deputado. Agora, só existe um Papel Noel: é o presidente. O povo, em vez de ir a santo que não tem vez, vai logo a Deus...

Com discursos na Câmara, a vida tornou-se tão dura que até papel higiênico passou a chamar-se, em casa de remediado, papel de visita... Só sobe o rôlo ao trono, quando queixa-se, com a mão na barriga, um deputado ou um rei.

Vamos ver se o Brasil melhora com decretos...

Nunca o povo dependeu tanto de uma crise hepática ou de uma boa dose de "escocês"... A sorte do Brasil está na mão do mordomo do Alvorada. Promova ele um estalo na cabeça do marechal, e o feijão, debaixo de facão, baixará para quatrocentos...

Mão na garrafa, senhor, e viva o decreto de sítio!

Costa e Silva pleiteará auxílio a Johnson para o desenvolvimento

Os partidários do marechal Costa e Silva informam aos jornais que é de suma importância o encontro do presidente-eleito do Brasil com o presidente Johnson, dos Estados Unidos. Nesse encontro, o marechal fará uma exposição sucinta de sua maneira de encarar as relações en-

tre o Brasil e os Estados Unidos.

Dirá o presidente-eleito que o Brasil está entrosado no sistema ocidental, por isso sentindo-se com o direito de conseguir efetiva colaboração dos principais países do sistema capitalista.

Internamente, segun-

do o pensamento a ser exposto nos Estados Unidos, o marechal Costa e Silva terá como preocupação aliviar as condições de vida do povo. Com isso em mente, espera receber colaboração a fim de que se possa tomar no Brasil, novamente, o caminho do desenvolvimento econômico, criando-se maiores

possibilidades de emprego.

Os amigos do marechal Costa e Silva olham a situação sem pessimismo. No entanto, não afastam a possibilidade de surgimento de uma crise, às vésperas da posse do presidente-eleito. Mas estão certos de que, pacificamente ou

não, o futuro presidente será empossado.

Só os resultados práticos do encontro entre Costa e Silva e Johnson poderão esclarecer a perspectiva, quanto às relações do futuro governo brasileiro com Washington. Tem-se, porém, que Johnson não seja sensível aos apelos de Costa e Silva, em favor de seus planos de retomada do desenvolvimento econômico. Sabe-se que o desenvolvimento econômico é olhado com restrições em círculos de Washington. Acrescenta-se que a situação de colapso em que se encontra o desenvolvimento econômico brasileiro é resultante de uma orientação encorajadora nos Estados Unidos e levada a efeito, com alta fidelidade, pelo sr. Roberto Campos.

Também não se considera absolutamente impossível que uma resistência do futuro governante brasileiro conduza o presidente Johnson, hoje às voltas com problemas que afligem sua corrente política, a fazer concessões, admitindo que se quebre a rigidez encorajada nos Estados Unidos e executada atualmente em nosso País.

NO CONGRESSO: EM FASE FINAL A NOVA CARTA E A LEI DE IMPRENSA

Em sessão matutina de ontem, a Câmara Federal, adotando o parecer da Comissão Especial, rejeitou o pedido de impedimento do marechal Castelo Branco, apresentado pelos srs. Wilson Chedid e Fernando Gama. O pedido foi arquivado.

Logo depois iniciava-se sessão do Congresso, sob a presidência do sr. Nogueira da Gama, para concluir a votação da reforma constitucional. Falaram os srs. João Heráculino, Evaldo Pinto e Mário Piva, da oposição, criticando a orientação geral da reforma.

A tarde, em sessões contínuas, iniciou-se a votação da Lei de Imprensa, com prazo marcado para conclusão da votação, isto é, até meia-noite.

A votação da redação final do projeto de reforma constitucional verificou-se também à tarde. Será em sessão con-

junta do Congresso, terça-feira, pela manhã, o ato de promulgação da nova Carta.

A Carta cuja elaboração se conclui em ritmo acelerado, oferece uma singularidade: é a primeira Constituição, saída de uma reforma, que muitas pessoas, da oposição e do situacionismo, apontam como necessária de urgentes modificações. A primeira das manifestações oficiais, nesse sentido, foi a declaração de voto do sr. Herbert Levi e de mais 106 deputados da ARENA, contrária à faculdade que se atribui ao presidente da República, na nova Carta, para expedir decretos-leis e decretar o estado de sítio, sem consulta ao Congresso.

O senador Antônio Balbino, em face da iniciativa do grupo da ARENA encabeçado pelo sr. Levi, é dos que julgam inevitável a reforma da nova Consti-

tuição, pois esse movimento conquista uma parcela do partido governista depois de adotado por todo o MDB. Depois da posse do marechal Costa e Silva — observa o sr. Balbino — o que hoje representa uma aspiração começará a se transformar em realidade, com a efetivação da reforma, no Congresso. O marechal Costa e Silva, diz o senador, não terá a iniciativa de propor a reforma da Carta que se está acabando de aprontar, mas também não criará obstáculos ao movimento em marcha na área parlamentar.

Que virá com a reforma? Acha o sr. Balbino que virá a eleição direta do presidente e vice-presidente da República. Virão também outras disposições capazes de atenuar a feição autoritária do documento mandado elaborar pelo marechal Castelo, feito projeto pelo sr. Carlos Medeiros e aprovado com ligeiras emendas pelo Congresso, nas condições por todos conhecidas.

A hora em que encerrávamos os trabalhos desta edição, procedia-se, em Brasília, a conclusão da votação da Lei de Imprensa.

COMUNICAÇÃO DA CEDAG SOBRE A COBRANÇA DA TARIFA DE ÁGUA

Já foi iniciada a distribuição das guias relativas ao 1.º trimestre de 1967, devendo os bairros da Zona Sul recebê-las nos próximos dias. Essas guias referem-se ao sistema do limitador de consumo e seu pagamento — como a CEDAG tem frisado repetidamente — doravante cabe ao Condomínio dos edifícios de apartamentos, ficando o rateio da respectiva importância a critério dos próprios consumidores.

Os demais bairros da Guanabara irão recebendo progressivamente essas guias, até que todas elas estejam inteiramente entregues pelo Correio ao final do mês de fevereiro vindouro.

Os vencimentos das referidas guias — ainda no caso do limitador de consumo — estão fixados para o período de 5/4 a 18/4 do corrente ano. Até lá, todas as contas extraídas pela CEDAG com base nos ramais domiciliares deverão estar pagas pelos Síndicos ou Administradores ou por qualquer condômino encarregado pelos demais para fazê-lo. Os locais de cobrança são as agências do BEG indicados no verso das guias e a sede do Departamento Comercial e Financeiro da CEDAG, à Rua do Riachuelo, 287.

As contas relativas a esgotos — distribuídas juntamente com as de água — serão por sua vez, pagas independentemente e nos locais também indicados no respectivo verso.

As guias de água relativas ao consumo por hidrômetro estão sendo igualmente liberadas nesta oportunidade. O primeiro grupo desse sistema refere-se à medição do último trimestre de 1966, abrangendo os bairros da Tijuca e Méier. As emissões seguintes cobrirão os demais bairros da Cidade onde se acham instalados hidrômetros, sempre referindo-se às importâncias aos três últimos meses de consumo de água.

As novas guias relativas ao sistema de limitador de consumo serão entregues no próprio local do prédio ou Condomínio, sendo lançado o primeiro grupo de guias que não sejam devidas às guias que conterem eventuais referências discordantes com o nome do Síndico ou do Proprietário, pois a cobrança é feita em razão do ramal. Para corrigir essas possíveis discordâncias, a CEDAG está em pedido e preenchimento e devolução do Cartão-Resposta que acompanha as guias, a fim de que, já na emissão seguinte — e referente aos três trimestres restantes do presente exercício — tais erros estejam completamente corrigidos.

As guias de quitação do consumo de água relativamente ao ano de 1966 serão fornecidas pela CEDAG, mediante a simples apresentação das contas pagas. A Companhia frisa, por outro lado, que não mais serão concedidos descontos para pagamento das contas, podendo a liquidação destas ser feita até o final do prazo fixado nas guias. Ultrapassado esse prazo, o fornecimento de água será interrompido a critério da CEDAG, devendo o consumidor ocorrer com as despesas de corte e religação.

Por fim, a Companhia Federal de Águas esclarece aos consumidores que qualquer informação referente ao problema das contas agora emitidas poderá ser obtida junto ao DCF da CEDAG, à Rua do Riachuelo, 287, das 8h30m às 15h30m, nos dias úteis.

Rio de Janeiro, 22 de janeiro de 1967

A DIRETORIA

TÓPICOS

TEM RAZÃO

O MARECHAL

Não é concebível que brasileiros continuem fora de sua Pátria, por política.

Os homens de Aragarças conheceram quão duro é o exílio. Em meses, viram quão angustiosa é a situação de quem pensa na terra em que nasceu, sem poder vê-la.

Porventura é Juscelino um monstro, para viver como Asheverus, correndo pátrias alheias? E João Goulart um bicho papão, para viver renegado?

Infelizmente, política, na prática, não tem moral. Princípios de política são interesses. O que um político combate hoje, amanhã é seu catecismo. O que defendeu ontem, hoje condena...

Ninguém quer vencer, comparando na discussão. Todo político deseja vencer, calando o adversário...

E, até Juscelino, que usou outros processos, vive longe dos seus, preso no cárcere da agonia da saúde, com minutos marcados para visitas à genitora morta...

Peri Beviláqua teve razão: precisamos de anistia, para unirmos brasileiros pelo Brasil!

"Mamãe" do ano!

Há quem diga que pau que nasce torto não endireita...

Mas temos, na LUTA, um coração de aço que vira pão-de-ló...

Quem conheceu o Antônio de Holanda de outrora?

Era um renegado! O redator de umbanda vivia jogando-lhe no lombo verdadeiras falanges de exus... Inventava espíritos da região das sombras para jogar-lhe a corcunda...

Se um repórter pedia um vale de cem cruzeiros, para comprar uma coroa a fim de enfeitar o caixão de um pai, dizia: "Para que seu pai quer coroa! Se fosse para comprar remédio para sua mãe, vá lá... Não se agrada defunto. O negócio é alimentar vivos e remediar doentes..."

Hoje, não. Como é diferente o Antônio idoso!

Vemos nele o conselheiro. O homem que passa uma hora conversando o camarada a jogar fora o duplo de chope e botar para dentro três litros de leite... E, se o ganjão se queixa da carestia do leite, magoa-se e diz: "O Bob encarece o leite, mas não lhe tira o direito a um vale..."

Não descora, quando se fala em hora extra. Não ameaça cair de colapso, quando mete a mão no bôlo para ajudar a pagar um lance. O homem vai, dia a dia, abrindo a mão.

Se continuar será a "mamãe" do ano e um grande jogador de peteca.

Eletrobrás ajuda ampliar energia: ES

Vendo a construir a Usina Hidrelétrica de Mascarenhas, no Rio Doce, que terá a potência final de 115 mil kW e estará concluída em 1971, a Eletrobrás concedeu financiamento de Cr\$ 44 bilhões e 203 milhões à Companhia Central Brasileira de Força Elétrica (CCBFE), sua empresa subsidiária que opera no Estado do Espírito Santo. Parte dessa soma destina-se também à expansão de seu sistema de transmissão e distribuição, inclusive a construção da linha de transmissão Governador Valadares—Mascarenhas—Vitória e subestações terminais, que proporcionarão a interligação dos sistemas da CCBFE com o da Região Centro-Sul, para permitir o suprimento da cidade de Vitória e do novo Porto de Tubarão, o maior terminal de minério do mundo, com a energia elétrica da usina de Furnas, através da rede de transmissão da CEMIG. A Companhia Central Brasileira de Força Elétrica já obtivera, em agosto passado, um auxílio financeiro da Aliança para o Progresso (AID) para a realização dessas obras, no montante de US\$ 13,3 milhões.

Rei da Noruega virá ao Brasil ainda este ano

OSLO, 21 — (FP) — O Rei Olavo V, da Noruega, visitará oficialmente o Brasil no transcorrer deste ano, segundo anunciaram ontem, em Oslo, fontes bem informadas.

Durante esta viagem, o Rei Olavo poderá visitar sua filha mais velha, a princesa Ragnhild, que em companhia de seu marido, o armador Merling Lorentzen, vive no Rio de Janeiro.

FERROVIÁRIOS NÃO RECEBERÃO OS 25% COM OS SALÁRIOS DE JANEIRO

Os funcionários de todas as ferrovias vinculadas à Rede Ferroviária Federal S. A. não receberão os vencimentos de janeiro acrescidos do aumento de 25%, embora isto tivesse sido anunciado como certo. O fato é que a tramitação burocrática do processo relativo à liberação de verba, pelo Tesouro Nacional, destinada à complementação das despesas com reajuste decretado pelo Governo, impediu que o dinheiro saísse a tempo. As informações, acima, nos foram prestadas pelo sr. Alvaro Davi, presidente da Federação Nacional dos Trabalhadores em Empresas Ferroviárias e do Sindicato dos Empregados em Empresas Ferroviárias do Estado da Guanabara (pessoal da Leopoldina).

Controle rígido

A liberação da verba está passando por um controle rígido, nos ministérios da Fazenda e Extraordinário do Planejamento e Coordenação Econômica. Assim, segundo nosso informante, as folhas tiveram de ser elaboradas sem a inclusão dos 25% a que têm direito os ferroviários.

Quanto ao pagamento dos 25%, a partir do dia 1.º de janeiro, afirma o sr. Alvaro Davi que não existe qualquer dúvida: eles virão, com certeza, embora com o atraso pelas razões já reveladas.

Beneficiados

Serão beneficiados com os 25% — cujo pagamento é esperado com os salários de fevereiro, inclusive os atrasados de janeiro — os trabalhadores das seguintes empresas: Estrada de Ferro Leopoldina; Estrada de Ferro Central do Brasil; Estrada de Ferro Santos Jundiaí; Viação Férrea Rio Grande do Sul; Estrada de Ferro Paraná-Santa Catarina; Viação Férrea Centro Oeste — Minas Gerais, Goiás e Bahia; Viação Mineira; Viação Férrea do Rio Grande do Norte; Viação Férrea do Ceará; Viação Férrea Leste Brasileiro e Estrada de Ferro de Ilhéus.

Nosso entrevistado disse mais que serão feitos todos os esforços para que os atrasados de janeiro sejam pagos, juntamente com os salários de fevereiro; neste particular, assimilar, esperam os ferroviários a compreensão de todos os setores oficiais vinculados à solução do problema.

Campanha dos comerciais

A campanha pela concessão de aumento salarial para mais de duzentos mil comerciais será iniciada por uma grande assembleia na categoria, já convocada pela diretoria do Sindicato dos Empregados no Comércio para as 15 horas do próximo dia 26, segundo informações prestadas à nossa reportagem pelo presidente da entidade, sr. Luiz Matta Roma.

Na reunião será decidido o seguinte: 1) se os comerciais farão uma proposta concreta com respeito ao percentual ou deixarão o mesmo a conta do Departamento Nacional de Salários; 2) se o dissídio coletivo será instaurado, tão logo forem apenas 30 dias para o término da vigência do aumento anterior e se será tentado um acordo com os empregadores. Várias reivindicações serão acrescentadas.

Combustíveis minerais

Em assembleia geral, realizada, ontem, à noite, foi aceita a proposta de aumento salarial feita pela Base Brasileira de Petróleo, Shell, Atlantic, Ipiranga, Mobil, Texaco e muitas outras empresas do ramo. O reajustamento é de 26%, a partir do dia 1.º do corrente, além de outras vantagens entre elas o salário-família de oito mil cruzeiros.

Na mesma reunião, o Sindicato dos Trabalhadores em Empresas Comerciais de Minérios e Com-

bustíveis Minerais deu início à campanha por aumento para o pessoal das empresas distribuidoras de gás liquefeito.

Carregadores de café

No curso desta semana, o Departamento Nacional do Trabalho encaminhará instruções à Delegacia Regional do Trabalho para que seja feita intervenção no Sindicato dos Carregadores e Enscadadores de Café do Estado da Guanabara. No momento, há entendimentos, tendo em vista a composição da Junta Governativa que se encarregará de convocar e realizar eleições naquela entidade. A intervenção resulta da falta de validade das eleições realizadas, recentemente, em virtude da prática de corrupção no processo eleitoral. As informações foram colhidas por nossa reportagem em fontes do próprio Ministério do Trabalho e Previdência Social.

Conselhos fiscais dos IAPs

O Conselho Diretor da Previdência Social, através da Resolução n.º 49, de 18 do corrente, baixou as instruções relativas ao encerramento das atividades dos Conselhos Fiscais dos antigos Institutos de Aposentadoria e Pensões. Há uma orientação completa a respeito de como devem ser concluídas as contas, bem como com relação à passagem do patrimônio dos antigos CP para o Conselho Fiscal do Instituto Nacional de Previdência Social.

Aumento na Light

Esta semana, será decisiva para a conquista do aumento salarial pelos trabalhadores da Light, antes do carnaval. Caso o Conselho de Política Salarial não possa pronunciar-se a respeito da matéria, esta semana, o reajuste só virá depois do carnaval, embora com a vigência retroativa ao dia 1.º deste mês. Há divergência entre o governo e a empresa quanto às fontes de renda para cobrir o aumento.

Metalúrgicos

A diretoria do Sindicato dos Metalúrgicos está convocando os trabalhadores das empresas Emerson e Max Wolfson para uma reunião, às 10 horas do dia 28 do corrente, na Rua Ana Néri, n.º 152. Na oportunidade, dois problemas importantes serão debatidos: possível pagamento das indenizações devidas e reabertura das duas firmas.

Securitários

Tomou posse, ontem, a Diretoria recém-eleita para gerir os destinos do Sindicato

dos Empregados em Empresas de Seguros Privados e Capitalização, no biênio 1967/68. O novo presidente do Sindicato dos Securitários é o sr. José Antônio Gomes.

Federação dos comerciais

Tomou posse, ontem, a nova diretoria da Federação dos Empregados no Comércio dos Estados da Guanabara, Rio de Janeiro e Espírito Santo. O presidente é o sr. Nelson Cordeiro de Moura, que disse estar disposto a fazer uma administração dinâmica e voltada para os reais interesses dos comerciais cariocas, fluminenses e capixabas.

Empregos à disposição

O Departamento Nacional de mão-de-obra comunica aos interessados que existem hoje, 240 vagas para trabalhadores especializados nas empresas do Estado da Guanabara, conforme relação abaixo discriminada. Os candidatos devem comparecer à Seção de Colocação da Delegacia Regional do Trabalho, nos dias úteis, das 12 às 16 horas, munidos de Carteira Profissional e Certificado de Reservista. Os empregadores podem fazer ofertas de empregos por ofício, telegrama ou pelo telefone 22-8408, das 12 às 16 horas, de segunda a sexta-feira. As ofertas de emprego de hoje são as seguintes:

Frezeador — 11; pianador — 1; cravador — 3; recravador — 10; carpinteiro — 3; armador — 2; motorista — 21; compositor gráfico — 4; pedreiro — 19; estofador — 1; costureiro de livro — 1; ferreiro — 1; enrolador de motores — 1; enrolador de bobinas — 1; engenheiro de produção — 2; estucador — 25; marceneiro — 12; vassoureira — 2; Serralheiro — 20; dobrador gráfico — 1; chaveiro para automóveis — 1; mecanógrafo para máquina de contabilidade — 1; limador — 1; pedreiro estucador — 33; colocador de fecho — 1; mecânico de refrigeração — 11; polidor — 3; impressor máq. rotativa com corte e vinco — 2; dessecador — 1; retificador — 2; cromador — 2; montador geladeiras domésticas.

Eleitos na Previdência

O presidente do DNPS, sr. José Dias Corrêa Sobrinho, com base no artigo 10 do Decreto n.º 59.875, de 26-12-66, homologou a eleição dos representantes das classes empresariais para órgãos colegiados da previdência. Para o Conselho Fiscal do INPS: Gilberto de Azevedo e José Manuel Teixeira, membros efetivos; seus

suplentes são Artur dos Santos e Danilo Merquior; para o Conselho de Recursos da Previdência Social: Ademair Moura e Newton Ferreira de Paiva, respectivamente membro efetivo e suplente.

Bolsas-de-estudos

A Secretaria Executiva do Plano Especial de Bolsas-de-Estudo veio a público para lembrar a necessidade de serem feitas as inscrições dos candidatos, até o dia 10 de fevereiro. A respeito da matéria, foram distribuídas as seguintes instruções:

a) Somente serão atendidos alunos de nível médio (secundário, colegial, industrial, comercial, agrícola e normal);

b) Não podem ser beneficiados os alunos de curso primário nem os que completaram o curso pelo Artigo 99;

c) Somente poderão ser atendidos estudantes sindicalizados, filhos ou dependentes de sindicalizados.

Quanto ao preenchimento das fichas de inscrição de bolsistas, o PEBE está esclarecendo aos sindicatos, através de circular, em seus mínimos detalhes, a maneira pela qual deverão proceder o associado responsável pelo candidato, seu empregador e ele próprio, a fim de que não surjam dificuldades nos trabalhos de classificação e distribuição das bolsas. São as seguintes as instruções a serem observadas:

1) Pelo associado responsável pelo candidato:

Deverá escrever seu nome por extenso (completo), endereço atualizado, data certa de admissão no sindicato, sua matrícula no mesmo, número exato de assembleias às quais compareceu, bem como o número de filhos menores, outros dependentes legais, se houver, se é ex-combatente ou inválido, sendo suficiente assinalar com um X. No tocante à renda mensal familiar, o associado declarará seu salário, de sua esposa, no caso da mesma trabalhar, do candidato à bolsa, quando este estiver empregado, e outras fontes de renda que porventura existam. Deverá, ainda, o associado declarar se paga aluguel ou se está pagando prestação por aquisição de imóvel e qual a quantia;

2) Pelo empregador:

Preencher de maneira legível e por extenso o nome do estabelecimento com o qual o associado tem vínculo empregatício, assim como o endereço atual de patrão;

FOGÕES a ULTRAGAZ

na virada do ano

66

ULTRALAR

manterá os preços de 66!

(que já eram os menores da praça)



BRASIL 12

4 bocas - forno e estufa - bicolor

De: 132.000

Por: 87.000

Em 3 pagamentos de 29.000 ou

em prestações iguais de

6.000

sem entrada

*ALFA

2 bocas-com forno

De..... 89.000

Por..... 66.000

Em 3 pagamentos de 22.000 ou em prestações iguais de

5.900

sem entrada



*ALFA

4 bocas - forno e estufa - bicolor

De..... 132.000

Por..... 87.000

Em 3 pagamentos de 29.000 ou em prestações iguais de

6.000

sem entrada



*MODELO CORINGA

4 bocas - bicolor forno e estufa

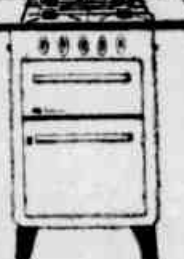
De..... 137.000

Por..... 96.000

Em 3 pagamentos de 32.000 ou em prestações iguais de

9.400

sem entrada



*ULTRAGAZ SUPER LUXO COM VISOR

4 bocas - bicolor - forno e estufa

De..... 188.000

Por..... 129.000

Em 3 pagamentos de 43.000 ou em prestações iguais de

12.800

sem entrada



*WALLIG VISORAMIC CLÁSSICO

4 bocas - forno e estufa - bicolor

De..... 480.000

Por..... 336.000

Em 3 pagamentos de 112.000 ou em prestações iguais de

27.500

sem entrada



*WALLIG VISORAMIC COM FLAMATIC

4 bocas - forno e estufa - grelha inferior - bicolor - abas - tampão e rolete na base

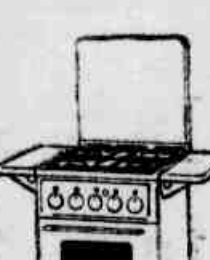
De..... 580.000

Por..... 375.000

Em 3 pagamentos de 125.000 ou em prestações iguais de

33.000

sem entrada



Sindicato dos Trabalhadores nas Indústrias de Produtos Químicos para fins Industriais, de Produtos Farmacêuticos, de Tintas e Vernizes, de Sabão e Velas, de Resinas Sintéticas, de Adubos e Colas, de Formicidas e Inseticidas e de Material Plástico do Estado da Guanabara

Avenida Presidente Vargas, 418 — 16.º andar

(COM BASE TERRITORIAL NO MUNICÍPIO DE DUQUE DE CAXIAS)

ASSEMBLEIA GERAL EXTRAORDINÁRIA

Categoria Profissional de TINTAS E VERNIZES

EDITAL DE CONVOCAÇÃO

Na conformidade dos nossos Estatutos, convoco os senhores associados quites, para a Assembleia Geral Extraordinária que se realizará em nossa sede social à Avenida Presidente Vargas, 418 — 16.º andar, dia 29-1-1967, quinta-feira, às 18 horas em primeira convocação, e às 19 horas em segunda convocação, na falta de número na primeira, com a seguinte:

ORDEM DO DIA

Revisão salarial e decisão sobre a matéria.

Rio de Janeiro, 30 de Janeiro de 1967.

Jayme Ferreira dos Santos — Presidente

na virada do ano você é que sai ganhando em

ULTRAGAZ ULTRALAR

Você compra agora e recebe em 24 horas

CENTRO: - Rua México, 168 o ASSEMBLEIA: - Rua da Assembleia, 104-A o COPACABANA: - Rua Siqueira Campos, 143 - loja 10, 11 e 12 (Super Shopping Center) o BONSUCESSO: - Rua Cardoso de Moraes, 68 e 68-A o MADUREIRA: - Rua Domingos Lopes, 795 o PENHA: - Estr. Bras de Pina, 96-A o MEIRI: - Rua Arquias Cordeiro, 278 o CAMPO GRANDE: - Rua Viúva Dantas, 60 G e H o SÃO JOÃO DE MERITI: - Rua da Matriz, 133 o NOVA IGUAÇU: - Rua Otávio Tarquínio, 165 o CAXIAS: - Av. Nilo Peçanha, 207 o NITERÓI: - Rua José Clemente, 47 o BANGU: - Rua Ministro Ary Franco, 35 o SÃO GONÇALO: - Rua Nilo Peçanha, 14 - Rôdo o PETROPOLIS: - Avenida 15 de Novembro, 171 o TERESÓPOLIS: - Rua Francisco Sá, 195 o

E agora mais 2 novas lojas: Uruguaiana, 154 e Nilópolis - Avenida Mirandela, 58

OIT deseja que os latinos aumentem a produtividade

Dizendo que o primeiro passo para aumentarmos a nossa produtividade será uma promoção da imprensa junto ao povo, a fim de alertar a sua consciência para a importância do problema, regressou, ontem, da Organização Internacional do Trabalho (OIT), em Genebra, viajando pelo navio Arlanza, o engenheiro Paulo Nuri de Vincenzi, que esteve durante dois anos trabalhando no setor de Aumento da Produtividade do Trabalho, daquele órgão internacional. Esclareceu que a OIT mantém missões em todo o mundo, que trabalham para aumentar a produtividade dos países. Evidenciou o entrevistado que "o importante é se conseguir o aumento da produção sem provocar o desemprego e dificuldades, empregando o mínimo de recursos humanos, financeiros e materiais. A reunião de ministros do Trabalho das nações latino-americanas, promovida pela OEA, em 1966, aconselhou a criação de um Conselho de Produção de Recursos, a fim de melhorar a produtividade dessas nações. Segundo me parece — falou — somente a Argentina e o Chile seguiram o conselho, devendo o Brasil ter o seu Conselho até o fim do corrente ano, conforme compromisso assumido pelo sr. Percechi Barcelos. Finalmente, declarou o engenheiro Paulo Nuri de Vincenzi que o aumento de produtividade já foi conseguido em vários países do mundo, notadamente do Velho Mundo, e que no Brasil poderão ser aplicados os mesmos métodos, que deram aos europeus melhores produções.

Turistas platinos chegaram ao Brasil

A bordo do navio espanhol Monte Umbe, chegaram ontem, ao Rio, 448 turistas uruguaios, argentinos, paraguaios e chilenos, que vieram conhecer o nosso País. Os visitantes ficarão hospedados no próprio navio, percorrendo os pontos pitorescos do Rio, Petrópolis e Teresópolis, permanecendo entre nós até o próximo dia 25, quando regressarão a Buenos Aires, via Santos e Montevideo. Como das vezes anteriores, no grupo de turistas predomina o elemento feminino, que, envergando trajes desportivos, aproveitaram para realizar compras no comércio, excursionar pelos pontos pitorescos e gozar as delícias das praias cariocas. Logo que o navio atracou no pier da Praça Mauá,

Bailarina inglesa veio ver nosso carnaval e folclore

Apesar de chegar, ontem, ao Rio, a bordo do navio Arlanza, a bailarina inglesa Rena Farnsworth declarou, que vinha ao Brasil para conhecer a nossa dança folclórica e os festejos carnavalescos. Tendo estudado o balé clássico em sua terra natal, Rena Farnsworth exibiu-se em vários países do Velho Mundo, inclusive na Espanha e Itália, onde aprendeu a dança típica desses países. A minha preferência — falou — é pelo balé moderno e as danças folclóricas africanas, entre essas últimas, executo um número com arcos de fogo, que rememora o ponto alto do meu espetáculo. Evidenciou também, a bailarina inglesa, que deseja ver o povo dançar o samba e as evoluções das nossas escolas de samba, duas grandes atrações tipicamente brasileiras. Pretende demorar-se cinco semanas no Brasil, visitando o Rio, São Paulo e Brasília. Durante a viagem, Rena Farnsworth deu um espetáculo, sendo muito aplaudida. Na sua opinião, o balé clássico está sofrendo muita influência do modernismo, inclusive na Rússia e Inglaterra. Ao se despedir da reportagem, a bailarina evidenciou a sua grande curiosidade em conhecer as nossas danças folclóricas, pretendendo incluir algumas delas em seu espetáculo.

Os últimos dias sobre a Lua

MOSCOU (APN-OP) — "O descobrimento mais surpreendente feito sobre a lua, o resultado das várias expedições soviéticas e norte-americanas, alusivas e circunavegações em torno da lua, pelos satélites laboratoriais, é que não foi feito nenhum descobrimento surpreendente". Este paradoxo foi exposto na reunião geral da Sociedade Astrônomo-Geodésica da URSS anexa à Academia de Ciências da URSS, pelo professor Alexandre Levedinski, destacado astrônomo soviético, que está estudando detalhadamente os dados recebidos das estações lunares e dos satélites da URSS e dos Estados Unidos.

Levedinski declarou que a lua, pelo menos em sua superfície, consta de corpos semelhantes aos existentes na terra. "A própria superfície, em que posarão no futuro as naves interplanetárias-terrestres — acrescentou —, em algumas partes apresentam minerais e rochas sem vegetação, com pedregulhos e às vezes grandes pedras disseminadas. Em outras a superfície é mais lisa, com pedras pequenas soltas".

"Provavelmente, a falta de atmosfera é devido à existência de um pó descoberto. Grande parte da superfície da lua possui o solo suficientemente sólido permitindo que as naves espaciais possam alisar e os cosmonautas a sair delas. As pequenas cavidades (junto com as crateras de medianas e grandes dimensões) — frisou —, que abundam a superfície lunar, são decorrências da queda de meteoritos".

Dizendo ainda que, "a estrutura da superfície lunar demonstra que tem passado por largos períodos de transformações geológicas. Na lua está excluído praticamente o perigo de radioatividade para os cosmonautas. O perigo meteorológico existe mas, evidentemente não tão grande como na Terra. Não obstante — ressaltou — antes de que o homem empreenda o vôo lunar, terá de efetuar investigações complementares por meio de estações e laboratórios lunares".

Bradesco paga dividendos em tempo recorde

O Banco Brasileiro de Descontos logrou pagar os dividendos aos seus 138 mil acionistas, já no dia primeiro de maio graças ao funcionamento do gigantesco conjunto de cérebros eletrônicos que dispõe o estabelecimento do sr. Amador Aguiar. Pela segunda vez consecutiva o Bradesco lavra aquele feito, sendo o fato digno de nota tendo em vista que os dividendos no Brasil, normalmente, são pagos pelas empresas nos meses de março e abril.

Os dividendos foram colocados à disposição dos acionistas nas 305 agências do Bradesco, nos onze Estados da Federação e no Distrito Federal, num recorde ainda não igualado no país.

DERCI GONÇALVES, A RAINHA, E ALBERTTINHO LIMONTA, O REI, NO "BAILE DAS ATRIZES"

Roteiro do Carnaval

UNIAO DE VAZ LOBO — Na quadra da Avenida Ministro Edgar Romero realiza hoje, mais um preparativo na base do samba gostoso.

NINGUÉM BEBE — Este tradicional bloco carnavalesco da Ilha do Governador vai ensaiar hoje na quadra da Rua Cericé, 53.

FOLIOES DE BOTAFOGO — Ensaia hoje, na Rua Real Grandeza, 274, dentro do enredo A Folia dos Amores.

VILA ISABEL — Para lotar a quadra do campo de América, a Unidos de Vila Isabel vai fazer a cuica gemer hoje à noite.

UNIAO DE JACAREPAGUA — Vai mostrar samba puro, na quadra de ensaios de Cascadura. Ali depois da ponte.

IMPERIO DA TIJUCA — Hoje canta samba bonito na quadra do Morro da Formiga, pensando seriamente no título.

EM CIMA DA HORA — Continua pensando em subir e vai ensaiando com entusiasmo na Rua Zetierino Costa, em Cavalcante.

TUPI — Volta hoje, à quadra da Rua Guaiaba, 133, para um ensaio elevado.

IMPERIO SERRANO — Anunciando o primeiro grande ensaio-geral para terça-feira, a soberana da simpatia faz o samba rolar hoje à noite na quadra do ex-mercado de Madureira.

ENXUTAS — Quinta-feira, no S. C. Minerva, o espetacular Baile das Enxutas. Duas orquestras comandarão os pulinhos e a Mais Enxutinha será eleita.

BAILE DA PENA — O sambista e acima de tudo carnavalesco Rochinha, tem se desdobrado para atender o grande número de foliões interessados na aquisição de convites para o VIII Baile da Pena, que acontecerá dia 2 na sede da ACC. A reserva pode ser feita pelo tel. 23-2699.

MENDIGOS — Acontecerá dia 27, no River F. C. o Baile dos Mendigos. É prevista carnavalesca da boa.

TIJUCA TC — Entregou a ornamentação dos salões ao competente decorador Rui Albuquerque que vai transformá-los numa autêntica Veneza. O carnaval do TTC vai ser melhor!

ATLANTIC — Será no Monte Líbano, dia 4, a espetacular prévia carnavalesca do Atlantic Refining Clube. Os foliões se sentirão no Oriente.

MADUREIRA — Laurindo Nogueira de Castro, está avisando que, nos dias 4, 5, 6 e 7, das 23 às 4 horas, acontecerão quatro estrondosos bailes carnavalescos na Avenida Ministro Edgar Romero, 302, antigo cinema São Domingos.

CARNAVAL FLUMINENSE

EVI VIEIRA

O coordenador-geral do Carnaval em Niterói, Válder Viana, anunciou que o desfile de blocos, domingo de carnaval, a partir das 16 horas, marcará a abertura oficial do carnaval niteroiense. No mesmo dia às 20 horas, terá início o desfile das escolas de samba.

As chamadas academias de samba desfilarão segunda-feira, com início programado às 20 horas. Os prêmios fixados pela Prefeitura são de Cr\$ 300 mil para a escola de samba classificada em primeiro lugar; Cr\$ 150 mil para a melhor academia de Cr\$ 100 mil para o bloco que melhor se apresentar no desfile.

Com um enredo intitulado "Recordar é Viver", alusivo ao trágico aniversário da agremiação, o Bloco Carnavalesco "Serrote e seus palhaços" vai desfilar, este ano, novamente, sob o comando de João Araújo, o popular Serrote, também conhecido como Rei do Pandeiro.

Cinco das Escolas de Samba que participarão do desfile da Avenida Amaral

Felizito já anunciou seus enredos para o próximo carnaval.

São elas: Corações Unidos, com o enredo Vultos Fluminenses; Combinados do Amor, com Retorno da Flor; Acadêmicos do Cubango, com Brasil Pintado por Debrê; Carioca, com Exaltação à Princesa Isabel e Império do Estado, com Benta Pereira.

A Lenda da Lagoa Resplandecente é o enredo que o Bloco Carnavalesco Unidos de Mém de São apresentará neste carnaval com o objetivo de arrebatrar a hegemonia do Bugres do Cubango, bicampeão da categoria.

O Unidos de Mém de São é liderado pelo Zeco Sardiña e tem como principal atração o ritmista Gérson, meia titular da seleção brasileira.

O Bloco Boêmias da Assembleia, integrado por funcionários da Assembleia Legislativa, vai desfilar este carnaval cantando uma paródia da marcha rancho Máscara Negra.

A Casa dos Artistas fará realizar no próximo dia 2 de fevereiro, na sede do Siro e Libanês, na Rua Marques de Olinda, o seu 32.º Baile das Atrizes (não confundir com o Baile dos Artistas). A festa pré-carnavalesca da entidade do teatro vai reunir os astros e estrelas do Rádio, Televisão, Cinema e Teatro e estarão presentes também os elencos das novelas mais em evidência no momento.

Para que melhor o público possa avaliar do que será o grandioso baile, basta que se diga que o conselho deliberativo da Casa dos Artistas escolheu por unanimidade Derci Gonçalves para a Rainha da Festa e Amilton Fernandes (Albertinho Limonta ou Capitão Maurício Dumont) para ser o Rei. É esta a primeira vez que um Baile das Atrizes vai ter um Rei. Com isso o público vai ter contato com as figuras mais representativas da cena brasileira. Os mais destacados atrizes e atores estarão presentes no Siro e Libanês, o que tornará o baile o maior dos até hoje realizados.

Para facilitar ao público,

de vez que o 32.º Baile das Atrizes está despertando grande interesse, ficou resolvido que os ingressos sejam cobrados aos preços de: mesa com quatro lugares, Cr\$ 100.000 (com mil cruzeiros) e ingresso para cavalheiro com direito a uma dama, Cr\$ 20.000 (vinte mil cruzeiros), já estando à venda na Casa dos Artistas, na Praça Tiradentes, 33 — 2.º andar; nas bilheterias do Teatro Municipal; nas bilheterias do Teatro Santa Rosa, na Rua Visconde de Pirajá, e na sala do Turismo, na Praça do Lido. A diretoria da Casa dos Artistas aconselha que o público adquira os ingressos só nos postos indicados.

Prêmios para os melhores fantasias
Para as melhores fantasias — luxo e originalidade — foram instituídos prêmios que são: uma passagem de ida e volta com estado de oito dias no Uruguai e um carne para a compra de jóias na Casa Krause. Tais prêmios serão conferidos às fantasias femininas.

Nada menos de duas grandes orquestras estarão a postos para não dar tréguas aos seus presentes durante o transcurso do 32.º Baile das Atrizes.

Unidos do Larguinho samba dando grito
O bloco carnavalesco Unidos do Larguinho, que ontem à noite realizou magnífico ensaio, já programou novo encontro com o samba para sábado próximo, anunciando que, hoje estará acontecendo o grandioso grito de carnaval, na sede da Rua Presidente Barroso, 68, com os pulinhos sendo animados pelo conjunto de Válder Santos.

Celeiro de som
Muito famoso pelo valor dos integrantes de sua ala dos compositores, o BC Unidos do Larguinho é um verdadeiro celeiro de samba. Entre as belas melodias

Deixei o...
(Conclusão da 3.ª Pág.)

ben, sabe que foi de maneira escandalosa. Não quero mais falar no assunto que cheira mal, mas os que pensam ser donos do Solgueiro, vão torcendo a verdade para me eliminarem da vida do samba. Enganam-se.

Concluindo afirmo:
"Quero deixar bem claro, que minha posição atual é de simples homem que nasceu para o samba. Se o Salgueiro for campeão, nada tenho com isso. Se não for, muito menos terei. O mesmo digo em relação a Mangueira, da qual, agora sou um simples figurante. O resto, é deixar meus inimigos gratuitos "estourar" de inveja e raiva, pois a exclusão do meu samba, é uma tentativa de hostilidade, respondendo com o desprézo". E, mais: "O Salgueiro existem três grupos distintos, o que me admira e respeito com carinho pelo trabalho que realizei, o que fica indiferente e o que me teme, por isso fica com besteirinhas, inclusive com o meu nome, mas quando ali comparecia para assistir aos ensaios".

que cantará durante o carnaval vindouro, está a intitulada Glória do Larguinho, de autoria do Geraldo, com a seguinte letra: I — "Seis anos cobertos de glórias/O verde-e-branco tem/Seu nome na história/Lá, lá, lá. II — Com sua bateria ele empolgou/Com suas cabrochinhos de real valor/ó, ó, ó/O Larguinho nunca perde o seu lugar". Por outro lado, além da bateria que obedece a direção do popular Bufo, o Unidos do Larguinho conta com a espetacular ala denominada Quanto Mais Nu Melhor, dirigida pelos sambistas Paulo Leal, Sabará e Afonso Fonseca, que prometem uma brasnha legal.

Bangu e...
(Conclusão da 3.ª pág.)

as duas equipes jogarão assim formadas:
Bangu — Ubirajara: Fidélio, Mário Tito, Luis Alberto e Pedro; Jaime e Ocimar; Paulo Borges, Norberto, Cabralzinho e Aladim.

Atlético — Hélio, Canindé, Vander, Grapete e Varlei; Vanderlei e Laci; Buião, Edgar Maia, Santana e Tio.

Palmeiras e Cruzeiro
Palmeiras e Cruzeiro seará a peje de fundo da competição dupla de hoje, no Mineirão. Dois campeonatos em busca da reabilitação. Tanto Palmeiras como Cruzeiro não têm problemas e deverão alinhar assim:

Cruzeiro — Raul; Pedro Paulo, William, Procópio e Neco; Piazza e Dirceu Lopes; Natal, Evaldo, Tostão e Hilton.

Palmeiras — Valdir; Djalma Santos, Djalma Dias, Minuca e Ferrari; Zéquinha e Ademir da Guia; Gilão, Gallardo, Servílio e Rinaldo.



Cante no carnaval:

O HOMEM É MAU

— Marcha
O cantor Orlando Barboza é quem defende a carnavalesca de autoria dos compositores Afrânio Marques Júnior e Roberto Roberti. El-la:

O homem, minha gente, Não conserta nem a paul. Deus é bom, Mas o homem é mau.

I
Pum, pum, pum, pum, ei!
Pum, pum, pum, pum, ei!
Entra, pum, pum, pum, ei!
Entra no embalo da canoa!
Pum, pum, pum, pum, ei!
Pum, pum, pum, pum, ei!
O homem é mau.
Mas a mulher é boa!

Mamãe eu Vou às Compras e Clube dos Milionários agora no ACB

Continuando presentes no carnaval os seus famosos e procurados bailes que serão realizados este ano nos magníficos salões do Automóvel Clube do Brasil — Rua do Passeio, 90, onde, sábado, domingo, segunda e terça-feira de carnaval, nos horários das 14 às 19 e das 23 às 4 horas, haverá um autêntico encontro de lindas foliões. Reservas de mesas e convites. Av. Rio Branco, 120. 3.º andar ou pelos telefones 52-4053 e 52-3051.

Loteria Federal

Resultados da extração n.º 431, realizada ontem:
1.º 37.193 — 125 milhões;
2.º 10.953 — 24 milhões;
3.º 7.561 — 5 milhões;
4.º 23.192 — 4 milhões;
5.º 5.671 — 3 milhões.

Resenha de Livros

PAULO DE MEDEIROS E ALBUQUERQUE

Proseguem as Edições de Ouro — livros de bolso — no lançamento de grandes obras literárias. Agora mesmo temos em mãos alguns que merecem especial atenção, a saber: na série Clássicos Brasileiros, de Manoel Bandeira, Cartas a Manuel Bandeira, de Rui Barbosa, e Cartas de Américo Jacobina Lacombe, de Sérgio de introdução. Discurso no Colégio de cheta; na série Clássicos de Bolso, de Monteiro, com as anotações de Vitorino de Crevier, etc., com introdução de Otto Maria Carpeaux e tradução de Gabriela de Andrade Dias Barbosa, de Espírito da Lei, em dois volumes; de José London, em tradução de Silvio Monteiro e prefácio de Cândido José (Filho) de Seneca, com estudo introdutório, tradução e notas do professor G. D. Leoni. Outra contendo Consolidação a Minha Mãe Rêta — Da Tranquilidade da Alma — Média — Apokalipticos; e finalmente em edição, prefácio e notas de Ari de Miquel, em dois volumes, 30 Séculos de Poesia de IX a C. até o século XX.

Uma boa safra como se vê, toda a primeira ordem.

ROOSEVELT — Ainda da Record, selecionado por E. Taylor Parker e L. F. Parks, temos O Pensamento de Roosevelt, traduzido por Carlos Evaristo M. Costa. Trata-se de uma seleção de frases do grande presidente americano que passaram à História, retiradas de seus mais importantes discursos.

MARQUESA DOS ANJOS — Da série de cinco do romance famoso Angélica, de Anne e Serge Golon, acabam de sair os três primeiros volumes sob o título Marquês dos Anjos (Angélica — Tolosa, Angélica — Paris e Angélica — O Castelo de Versalhes). Tendo sido publicados originalmente no France Soir, em folhetim, essa novela histórica já foi traduzida para 18 idiomas, apresentada no rádio e na televisão, bem como filmada à cores, chegando assim a um público de milhões de leitores de pessoas. Lançamento da Livraria Freitas Bastos, em tradução de Ruy Bellard.

Remessa de Livros — Rua São Paulo, 53, ap. 201 — Copacabana — ZC II.

Lojistas: Seus Talões - Cemiga podem baixar impostos e preços

"Cada nota reclamada é um recolhimento do imposto garantido", diz o presidente do Clube dos Lojistas, Jorge Geyer, ao dar seu total apoio à Operação Cemiga, que, através das Cédulas Milionárias da Guanabara, virá revitalizar o concurso Seus Talões Valem Milhões, emprestando-lhe significados cada vez maior, e elevando os prêmios até Cr\$ 100 milhões.

O sr. Jorge Geyer afirmou que o concurso Seus Talões/Cemiga pode aumentar a arrecadação do Estado, fazendo com que um número crescente de comerciantes pague corretamente os seus impostos, o que vem ao encontro da tese do Clube de Diretores Lojistas de que todos devem pagar o imposto de forma correta e honestamente os seus recolhimentos, como meio de ampliar os fundos públicos sem necessidade de aumento das taxas, que já estão elevadíssimas.

O clube Explicou o sr. Jorge Geyer que o Clube de Diretores Lojistas é um agrupamento que representa o comércio mais tradicional e mais organizado da Guanabara e, assim, sempre se preocupou com o problema de fisco. "Achamos que todos devem pagar seus impostos — afirmou —, se todos pagarem, as taxas podem mesmo ser menores". Quando o sr. Nelson Mufarrej, então Secretário de Finanças do Estado, lançou a campanha dos Seus Talões, acrescentou o Clube de Diretores Lojistas de todo apoio, encampando com entusiasmo a ideia, e chegou a oferecer lojas para servirem como ponto de troca de certificados. Assim, com formadores da primeira estrutura do concurso, somos de opinião que o consumidor é o melhor fiscal.

Diagnóstico de resistência dos materiais de construção

MOSCOU (APN-OP) — O formulário do ladrilho são os materiais de construção empregados em larga escala na construção dos modernos edifícios, cuja fragilidade foi agora comprovada por técnicos soviéticos que chegaram à conclusão que não suportam a ação da umidade, as fortes oscilações de temperatura, os raios solares e os gases agressivos.

Os engenheiros do Instituto de Construção de Moscou elaboraram uma metodologia para descobrir as fendas nos edifícios, provocadas pela fragilidade dos materiais. Durante os testes que são submetidos o formulário e o ladrilho, são empregados microfones de grande sensibilidade, captam o ruído característico do início da fenda e todo o seu desenvolvimento. A ação da umidade do sol, da umidade, da luz e dos gases. Estes testes permitem que técnicos estabeleçam o tempo de duração de cada material empregado em construção e inclusive fornecerem dados para o uso do material de acordo com tipo de construção. Diversos outros materiais serão submetidos a testes posteriores a fim de estabelecer o tempo de duração de cada material empregado em construção, visto a pouca resistência em construção vista para poucos anos de duração e a pouca resistência dos modernos materiais de construção.

Anúncios Classificados * Anúncios Classificados * Anúncios

* PRECISA-SE

CARPINTEIRO para eucalipto, pelo 1.000 por dia. Rua Emilia Ribeiro, 92 — José.

LADRILHEIRO — Precisa-se, na Rua Dr. Settimani, n.º 77, Tijuca.

PRECISA-SE de pedreiro e soldador. Rua Lauro Müller, n.º 1, em frente ao Campo do Botafogo.

PEDREIRO E SERVENTE — Precisa-se, na Rua Ribeiro Guimarães, 185, Tijuca. Salutar em Barão de Manguia, com Pereira Nunes. Paga-se bem. Procurar o Sr. Cruz.

RETIFICAÇÃO DE MOTORES

Precisa-se Retificador de Cilindros e Alinhador de Fios. Semana de 3 dias. Rua Pedro Américo, 67-a. Procurar o Sr. David.

Foto dos Estudantes

Retratos em 15 minutos. Rápidos e Perfeitos. Especializado em casamentos, aniversários e formaturas. **BARBIERI (fotógrafo)**. Rua Campo Grande, 1.076 sob.

Pedreiros e Serventes

Grande firma construtora desta praça precisa de PEDREIROS e SERVENTES, para trabalharem em sua obra da Góvea. Admissão imediata. Apresentar-se com documentos na Rua Joaquim Silva, 98 — 3.º andar — LAPA.

BOMBEIRO E ELETRICISTA

Precisa-se, com grande prática. Apresentar-se na Av. Rio Branco, 14, 13.º andar.

PINTORES — Precisa-se. Procurar Sr. Bento, Rua Senhor dos Passos n.º 83 — loja.

SERRADOR DE MARMORES — Marmoreiro Almeida de Lido. Precisa de Serradores de mármore competentes. Paga-se bem ordenado. Tratar na Rua Bela, 740-A — 750 — Com Sr. Joaquim.

PRECISA-SE de colaboradores, pessoas de boa aparência, responsável, e que possam apresentar fiança de Cr\$ 500 mil. Apresentar-se na Rua Itaipu n.º 185. Praça de Colégio — Javan.

SENHORAS e moças, com telefone em casa, para serviços de venda de flores, sem sair de casa. Também algumas o telefone para móveis trabalhar. Telefone: 52-8554.

MARCEIRO — Precisa-se, para fabrica de móveis de ferro. Tratar com Carlos de Moraes, 576 — Ramos.

CARPINTEIRO — Precisa-se de um, com prática de trabalho, podendo fazer boas extrações. Paga-se bem. Rua Martins Ferreira, 47 — Botafogo.

PEDREIROS — Precisa-se, para obra, na Rua Martins Ferreira, 47 — Botafogo, podendo fazer horas extras. Paga-se bem.

LADRILHEIRO — Precisa-se de competente ladrilheiro, com muita prática. Tratar na Av. F. Vargas, 542, 15.º andar, sala 1.505.

COSTURIEIRAS — Precisa-se de costureiras com prática de blusas e vestidos. Paga-se bem, dá-se linha. Rua Chaves Faria, 3890.

DOMÉSTICAS

Precisa de cozinheiras, coqueiras, arumadeiras e babás, com documentos e referências. Na Rua Joaquina Silva, 123 — Lapa.

CALÇEIRO — Precisa-se para Calças de Confecções de 18, garante-se serviço ano inteiro, exige-se amostra e referência. Rua Passagem, 23 Botafogo.

PEDREIROS E ESTUCADORES — Precisa-se. Rua Mariz e Barros, esquina Felisberto Menezes. Sr. João.

PRECISA-SE de bombeiro. Rua Santa Ramon, n.º 400 — Sr. Antônio.

CARPINTEIROS PARA ESQUADRIA — Precisa-se. Rua Av. Engenheiro Richard, 107 — Grajaú — (a dia ou dá-se empreitada).

SERVENTE de obra com prática. Precisa-se. R. Ipiranga, 33. Laranjeiras.

LUSTRADOR com prática. Precisa-se. R. Ipiranga, 33. Laranjeiras.

TRATORISTA para pá mecânica de esteira e lâmina, para Guanabara. Precisa-se. Rua Dona Claudina, 415, casa 8 — Méier.

Mestre-de-Obra — Precisa-se de competente mestre com grande prática em edificação. Tratar com Presidente Vargas, 542, grupo 1.505, de 3 às 5 horas.

Carpinteiro de Esquadrias — Precisa-se de competente carpinteiro com grande prática. Tratar na Av. Presidente Vargas, 542, grupo 1.505, de 3 às 5h.

ARMADORES — Precisa-se. Rua Dona Mariana, 135 — Botafogo.

VOCE FOI OU É VENDEDORE DE TERRENOS

Chefe de equipe, inspetor ou corretor. Procure imediatamente o Sr. Melo, Av. Presidente Vargas, 525, 14.º sala 1403. Tenha o melhor negócio no ramo para você.

PEDREIROS — Precisa-se de pedreiro. Tratar na obra, Rua Barão de Mesquita, 950 — Grajaú.

MARCEIROS — Apresentar-se quem competente, para serviço de instalações e oficina. Rua Flack, 131, Estação Riachuelo.

COPACABANA — Apto, troco 1 villa em Mesquita, e/ 18 casas e 3 lojas, renda 1 milhão. Rua Minas Gerais, 466. Aceito oferta, base 25 milhões.

CAMINHÕES basculantes — Losango Eng. precisa 10, obra Rua Gen. Caldwell, esq. Azeredo Coutinho.

CARPINTEIROS de madeiramento de telhado e esquadrias — Procura-se. Rua Mariz e Barros esquina Felisberto Menezes. Sr. João.

PEDREIROS E ESTUCADORES — Procura-se. Rua Mariz e Barros, esquina Felisberto Menezes. Sr. João.

*** VENDE-SE**
CADILLAC 47, hidramático, vendido pela melhor oferta para desocupar lugar. Haddock Lobo, 66 — Orlando.

VENDE-SE um Chevrolet 1938, 350.000. Tratar Rua Frei Caneca, 267 — Amélio.

CADILLAC 47, hidramático, vendido pela melhor oferta para desocupar lugar. Haddock Lobo, 66 — Orlando.

TV PHILIPS

moderna, 21, 23 pol. Cinema em todos os canais. 200 mil. Outra 170 mil. Rua Resende, 111.

MAQUINA DE COSTURA Singer, J. A. com Motor, Futura original, 95 mil. Outra gabinete, marfim, 1966, novíssima, motor, farol. R. Resende, 111.

RADIOVIOLA Stand. Elétrica, automática, 4 rotatórias. HI-FI, moderna, 120 mil. Outra 100 mil. R. Resende, 111.

PRECISA-SE

carpinteiro de telhado e pedreiro, paga-se bem. Rua Matilene, 420 — Jacaré — Sr. Manuel.

CORRETORES

Tratar na IMOBILIARIA DELAMARE S/A, na Av. Pres. Vargas, n.º 466 3.º andar S/304. Tel.: 23-8963.

ATENÇÃO

Revendedores Nova fabrica de rendas plásticas, vende jogos a preços espetaculares. Rua Finheiro Guimarães, 20 — Transversal Rua Real Grandeza — Tel.: 23-3448 — Botafogo.

TELEVISAO GE 1964

Conservadíssima Cr\$ 220.000, funcionando perfeitamente. Vendo por motivo de viagem. Rua Finheiro Guimarães, 20 — Transversal Rua Real Grandeza — Tel.: 23-3448 — Botafogo.

DO OUTRO LADO DA BAÍA

* EVI VIEIRA

Festa dos melhores de 1966
obteve repercussão estadual



* O Superintendente da LUTA DEMOCRÁTICA, jornalista Antônio Cavalcanti, quando recebia o seu diploma

A LUTA DEMOCRÁTICA, Fluminense e Revista Mundo Curioso, promoveram a festa dos Melhores de 1966, na Associação Comercial e Industrial de Niterói, com a presença de autoridades civis, militares e eclesásticas.

Após a Diplomação, cuja mesa foi presidida pelo comandante Armando Pinto Ferreira, foi oferecido aos presentes um coquetel.

Entre outros estiveram presentes: coronel Wilson Trajano representando o governador fluminense; desembargador Ari Fontinelli, representando o Poder Judiciário; deputado José Salí, representando o Poder Legislativo; Dom Adalberto Franco Moraes, representando a Igreja Católica Brasileira; Roseli Vilar Ruas, representando a Fluminense; e Antônio Holanda Cavalcanti, Superintendente da LUTA DEMOCRÁTICA. No salão nobre da Associação Comercial anotamos a presença de Dom Diamantino Costa, da Igreja Brasileira; irmão Pedro Paulo Guimarães, representante do senador Vasconcelos Torres; Edalberto Barceiros Garcia, representante dos delegados da Polícia fluminense; Guimões Machado, representante dos comissários de Polícia; Lúcia Vieira, esposa do nosso companheiro Evi Vieira, considerado o melhor repórter de Polícia; Iara Gimeñez e Maria Bernadete França, a segunda, esposa do Melhor Trabalhador do Ano; prefeito Joaquim Tenório, de Caxias; prefeito João Cáforo, de Itaboraí; o presidente da Viação Santo Antônio, de Campos; capitão Matuselém Padilha, representante o o secretário de Segurança; os secretários de Estado Nilo Pecanha Siqueira, Mário Malaquias e Raimundo Rocha Assunção Barbosa, representando o Uirapuru; Cavalcanti Lima, representando "O Globo"; Aníbal Ribeiro, representando TV-Globo; e Edna Sargent, do Tele-Jornal Show da Cidade; Osvaldo Elias de Almeida, diretor da revista A Galvota; Mariet Miriam, representante do jornal Sul-Fluminense, de Volta Redonda; os médicos Eduardo Kralchete Valdenir Bragança e Laurêncio dos Santos Cunha, dr. João Lopes Estêves, Sousa, dr. Mozart de Araújo, presidente da Ordem dos Médicos; jornalista Valdemar Funes, industrial Manuel Fernandes; Fernando Andrade, representando o mariscal Paulo Torres e outros. O Mestre de Cerimônia foi o homem de rádio e televisão Elio Coutinho, que desempenhou suas funções brilhantemente.

Zona Rural em foco

* JOAO LUIS CARVALHO

Os dirigentes desta seção agradecem as demonstrações de apreço e amizade recebidas por ocasião da inauguração da seção da LUTA DEMOCRÁTICA, em Campo Grande.

Inhoíba

É considerada como prolongamento de Campo Grande a localidade de Inhoíba, que, pelas condições topográficas, progresso imobiliário, será, dentro de poucos anos, região das mais florescentes e prósperas da baixada carioca.

Pois bem, a via principal, que dá acesso à estação, Rua Professor Sousa Moreira e onde se encontra, também, a Escola Alba Canizares, nomes de dois ilustres educadores, está, há muito tempo, uma vergonha, que atesta o relativo abandono, a inércia e o desprezo de um governador, eleito por engano, e acolitado por auxiliares da marca da Previsão, deslumbrada pela mania dos jardins e praças exóticas.

Bancos que são tamborites

Já verberamos, daqui, a situação calamitosa de vários setores da vida da Zona Rural.

Mas, quem não conhece a situação da rede bancária, em algumas exceções, que vem desvirtuando a precípua missão econômico-social que deveriam ter os bancos?

Quem deveria responder era o Banco Central, que julga que Campo Grande em Mato Grosso.

Jamais tivemos notícia da presença da fiscalização bancária, por estas plagas.

Os bancos, no momento, são desnecessários, porque não encontram para o progresso, nem para a poupança do povo, que está de tanga...

São os culpados, em parte, pela agiotagem que caminha, livremente, levando à falência infelizes comerciantes, vítimas de financiamentos desonestos.

Quais os benefícios que trazem para a comunidade estabelecimentos bancários de conhecidos usurários nacionais, que para aqui vêm sugar, como ventosas, os poucos recursos de um povo espoliado e desprotegido?

Funcionam carregando para fora o numerário que, aqui, deveria ser aplicado, como é de praxe, como é devido.

A prosperidade vergonhosa, acinloza e fácil desses tamborites causa repulsa e revolta, em confronto com a miséria que lava implacável e sem esperanças de melhoria, até a ascensão vertiginosa do custo de vida.

Cemitério de Campo Grande

A Santa Casa, que de santa não tem nada, graças às manobras de políticos traidores, conseguiu escandaloso monopólio da morte.

Ninguém morre nesta heroica cidade sem pagar os olhos para o e o tributo aórdido à dita Santa.

Sim, os papa-defuntos, esses aves agourentas que escarnem sobre os lares atingidos, genialmente, instituíram carne de enteiros a prestação.

Acidentalmente, falamos em papa-defuntos, sem alusão a ninguém: mas o que está em tela, é o Cemitério de Campo Grande.

A ditada (a Santa Casa), cuidado é contagioso, manda demandar, não enterra mais ninguém, no cemitério que é cheio por cemitério, isto é, Campo Santo.

Declaram os seus lúgubres chefes que não há mais vida, aparentemente, porque com uma conversinha ao pé do túmulo, sempre se dá um jeitinho...

Tudo isso é muito friste, sr. governador com g minúsculo!

Vamos apelar para o bispo, pois a Administração Regional, sonha com o carnaval que se aproxima e dorme, em um esplêndido, o sono dos justos e sob os olhos do passado, tão remoto...

Sede da seccional de LUTA DEMOCRÁTICA — Rua Campo Grande, n.º 1.076-sob.

TIROTEIO E GARRAFADAS NO ENSAIO DOS CACIQUES

Dois choques da PV, 3 RP, 2 carros da Invernada e uma viatura da 22.ª DD, tiveram ontem que intervir em violento conflito surgido no GREIP da Penha, no ensaio dos Cacicques de Ramos, quando, cerca de 2 mil

personas, sem que se saiba porque, começaram a brigar.

A primeira RP que chegou ao local, foi obrigada a usar de suas armas dando tiros para o ar, pedindo reforços. A muito custo os ânimos

foram serenados e ninguém soube explicar o porque do rififi.

Senhoras foram vítimas de crises nervosas medicando-se no SANDU da Penha. Somente um jovem foi medicado no HGV agredido a garrafadas.

Sombra de mulher

Segundo ficou apurado o causador da briga teria sido um PV que estava a paisana no salão. Sem qualquer explicação agrediu um folião que revidou a agressão. Em questões de segundos, tidos estavam brigando.

A 22.ª DD registrou o conflito.

No Hospital Getúlio Vargas, foram socorridos o PV n.º 4261, Estevo Aluisio do Nascimento, solteiro, 25 anos, Rua S. João Gualberto, 153, Vila da Penha, e Jorge Alves Chagas, solteiro, 27 anos, serralleiro, Rua Tejuiba, 188. Ambos foram agredidos a garrafadas, durante o conflito ocorrido no ensaio do Cacique de Ramos, logo após a saída do detetive Lincoln Monteiro, chefe da Invernada de Olaria, que ali estava sendo homenageado.

Assaltantes presos com armas privativas das Forças Armadas

Nada menos de sete perigosos assaltantes e maconheiros caíram, ontem, nas malhas dos agentes da Invernada de Olaria, que apreenderam, em poder dos meliantes, armas de fogo e maconha.

Um dos assaltantes, Alvaír Almeida da Silva, que é solteiro, com 23 anos e mora na Estr. do Camboatá, 315, carregava uma pistola calibre "45", privativa das Forças Armadas, não se sabendo, até agora, como a conseguiu.

Limpeza

Na diligência de ontem, os policiais Silli, Josias, Gonçalves e Bruno, prenderam, além de Alvaír, Auer Ramos, Marco Aurélio e Sebastião Rosa, todos com várias entradas na Polícia e alguns já processados por maconha e assalto a mão armada.

Em face da semelhança de Alvaír com um dos membros da quadrilha que vem assaltando os caminhões da Minas Gás, o detetive Lincoln Monteiro solicitou a presença dos motoristas daquela empresa, para o reconhecimento.

Mais 3 em cena

A Invernada de Olaria prendeu, ainda, os assaltantes Paulo Antônio de Melo, solteiro, de 18 anos, Rua Araribó, 157 (carregava um revólver Taurus, calibre 38); Nelson do Nascimento, que se faz passar, também, por Geraldo Luis da Silva, Joel Santos ou Jurandir do Nascimento, e Paulo Roberto, todos com os bolsos cheios da erva maldita.

Capim cobriu local da ex-favela do esqueleto

Vasto capim tomou conta do local onde antigamente estava localizada a Favela do Esqueleto, transformando em um valhacouto de marginais, que diariamente praticam ali assaltos e também é usado para atos indecorosos, principalmente de madrugada.

Moradores das redondezas afirmaram que o trecho que fica na Rua São Francisco Xavier, esquina com a Rua Oito de Dezembro, é perigoso até de dia, apesar do policiamento que ali existe. E de noite, então, ninguém mais se atreve a passar, mesmo a distância.

Uma comissão esteve ontem em nossa redação e informou que além do capim, detritos se acumulam no campo, exalando mau cheiro. Pedem providências às autoridades e informaram que tentaram conseguir a solução até junto ao governador Negrão de Lima.

Difusora Duque de Caxias

- 6.00 Abertura
- 6.02 Alvorada na Rocha
- 7.00 Musical LUTA DEMOCRÁTICA
- 8.00 Abertura
- 8.02 Suplemento Musical
- 8.30 Exaltação ao Samba
- 9.00 A Juventude se Diverte
- 10.00 Sua Música Favorita
- 11.00 Linha de Frente
- 11.30 Um Astro e uma Estrela
- 11.45 Palestra do General Hugo Silva
- 12.00 O Negócio é Alegria
- 12.30 Ronda dos Cinemas
- 13.00 As Músicas Que Estão Acontecendo
- 14.00 Arte e Juventude é Vida
- 15.00 Caxias Toca e o Brasil Canta
- 16.00 O Sino da Juventude
- 17.00 Crepusculo Sertanejo
- 18.00 Música para Seu Domingo
- 19.00 A Voz do Brasil
- 20.00 As Melhores de Hoje
- 21.00 Carnavais do Passado
- 22.00 Música para Enamorados
- 23.00 Encerramento

Manuel Francisco Pereira, perdeu seus documentos próximo ao Maracanãzinho:
Carteira de Motorista, Carteira de Identidade, Carteira do IAPETEC e Licença do carro.
Gratifica-se a quem devolver.
Rua Viana Drumond, 10, — Casa 2

DR. AUGUSTO ALBUQUERQUE
Especialista em doenças do coração, fígado, estômago e intestinos — Radiodiagnóstico — CONSULTAS: Cx 1.000 — Avenida Rio Branco, 185, 12.º andar, sala 1.224 — Tel.: 52-3442 — Das 9 às 11 e das 14 às 18 horas.

ESPORTE AMADOR

João Élis ou Antônio Teixeira no D. A.

O problema eleições, durante a semana, será o tema preferido de todos os clubes do DA. Os cabos eleitorais de ambas as facções, movimentando-se no sentido de conseguirem o apoio desse ou daquele clube. Podemos informar que o sr. João Élis Filho esteve reunido com os presidentes dos clubes da Zona Rural, na quarta-feira, e o mais importante é que o Oriente ainda não definiu com quem vai votar nas eleições do dia 31, sabendo-se que o seu apoio é de vital importância, pesando em muito na balança os seus seis votos. Já os vários clubes que apoiam a candidatura do sr. Antônio Teixeira Filho, estiveram ontem no Manufatura a fim de levar aos membros do clube dos Pilares, argumentos para que apoiassem aquela candidatura, mas podemos informar que o Manufatura votará no sr. João Élis Filho, segundo a palavra oficial do seu presidente, Valdemar Carneiro, à reportagem. Numa colaboração aos dois redutos eleitorais, vamos apresentar o número de votos que dispõem cada clube na assembleia do DA: Auto-Solar 2 votos; Botafoguinho 3 votos; Carioca 1 voto; Cruzeiro 1 voto; Confiança 1 voto; Corça Real 1 voto; Colégio 1 voto; 10 de Abril 1 voto; Fack 2 votos; Guanabara 2 votos; Ramos 1 voto; Municipal 1 voto; Cosmos 1 voto; Manufatura 6 votos; Nacional 1 voto; Oriente 6 votos; N. México 1 voto; Pavunense 1 voto; Resilango 3 votos; Rosita Sofia 1 voto; Senhor dos Passos 1 voto; Santa Cruz 1 voto; Sete de Setembro 1 voto; Rio Branco 1 voto; Vigor 1 voto; e vinculados 1 voto.

Ainda dentro da argumentação sustentada pelo dr. Murilo Goulart, fazendo o apelo para que o dr. Agartino Gomes não renunciasse ao seu posto de juiz do JDD, deixou transparecer a vemente crítica que faz à direção-geral do DA, quando declarou que "gozando de intimidade do general Elói Meneses, conseguiu uma verba especial, direta, para este Departamento, necessitando apenas de um memorando, tendo comunicado isso ao sr. José Maria Pereira Júnior e lá se vai um ano de espera". Sabemos que o pedido do dr. Agartino Gomes, foi em consequência da má organização que passa aquela entidade, pois aquele ilustre jurista, o julgador com os poucos elementos que têm par desenvolver o seu raciocínio, fica numa posição de constantes críticas injustas, pois quem as mereciam era a própria direção do DA.

Esta manhã, o Instituto XV de Novembro joga amistosamente contra os infantes juvenis do Pavunense, em partida que servirá de mais um importante teste para o grêmio da Pavuna, que disputará essa categoria no certame do DA.

Após perder para o Anagá por 2 a 1, o A.C. Nacional volta a jogar amistosamente, na tarde de hoje, enfrentando os quadros de amadores e aspirantes do Anchieta, em partida que terá como palco o campo do Camboatá.

Escola de árbitros do D.A.

Para os jogos que serão realizados hoje, estão sendo por Armando Tavares, diretor de árbitros do DA da FCF, as seguintes autoridades:

Amistoso: Campo do Nacional x Apucar Pérola — aspirantes, às 14h. Ivan Balceira de Melo; amadores, às 16 horas. Bráulio Teixeira; auxiliares: Jôlio de Aguiar Marques e Antônio Roberto Rebelo.

No Torneio Quadrangular de Santa Cruz: Campo do Cosmos x Guanabara — aspirantes, 14h — juiz: Manuel Espinosa Neto (Bermuda); amadores, às 16 horas: Acir do Amparo — auxiliares: Nilson de Oliveira e Ivan do Nascimento.

MARATONA DOS MUNICÍPIOS FLUMINENSES

Nova Iguaçu comemora 134 anos com renovação cultural e crescente desenvolvimento



* Moradores de Banco de Areia, a destacar-se o acatado comerciante da localidade, Sr. José Menezes Duarte, ao lado do repórter Ribeiro, na bela Praça Antônio de Freitas Quintella, recentemente inaugurada pelo interventor federal professor Joaquim de Freitas

Após um intervalo circunstancial originário do período de eleições, reatamos o nosso Noticiário MARATONA DOS MUNICÍPIOS FLUMINENSES, com nossa atuação descritiva dos fatos de propagação das Cidades Fluminenses e dos responsáveis pela execução dos mesmos. Se assim procedemos, é objetivando o melhor atendimento ao imenso público leitor da LUTA DEMOCRÁTICA, conforme temos feito em nossas publicações anteriores sobre as marcantes realizações efetuadas nos Municípios e as ilustres personalidades que vêm colaborando para a expansão do Est. do Rio, como o Marechal Paulo Torres, o Presidente da Siderúrgica Nacional Gel. Pinto da Veiga, Governadores Municipais, Educadores, Industriais, Comerciantes, Entidades Culturais representadas por seus Dirigentes, o prestimoso Deputado José Haddad e muitas outras.

NOVA IGUAÇU, Cidade líder do progresso, sendo o mais populoso Município Fluminense, com 417.439 hab, comemorou com relevância no dia 15 do corrente os seus 134 anos. Sua expressiva evolução nos fornece matéria autêntica para divulgar o presente Noticiário e sobre elevar o nome de seu atuante e qualificado Interventor Federal Prof. JOAQUIM DE FREITAS.

Dentro da programação dos festejos, que constou de missa votiva, torneio futebolístico, batalha de confetes, relevamos a inauguração do busto de Antônio de Freitas Quintella, na praça que em sua memória levou o seu nome, no prosperoso bairro de Banco de Areia, em Mesquita. O elevado acontecimento contou com as presenças do Governador Municipal Interventor JOAQUIM DE FREITAS, dos Deputados José Haddad e Carlos Quintella, de várias autoridades públicas, da Sra. Virialda Camargo Quintella e filhos, do conceituado comerciante local José Menezes Duarte e foi assistido por imenso público que com visível emoção, demonstrou o seu contentamento e a sua gratidão, por este ato merecido e comemorativo de um homem, que dedicou a sua vida às incrementações das realizações benéficas.

O sentimento progressivo dos proeminentes empreendimentos executados em Nova Iguaçu pelos cidadãos, que se destacam em

ações alimentares e maior produtividade nas Escolas Municipais. Destacamos ainda, no plano de aperfeiçoamento escolar, a edificação de novas salas de aulas e a restauração de inúmeros Estabelecimentos de Ensino Municipal. No setor de obras, o Interventor JOAQUIM DE FREITAS, vem dispensando uma operosa e permanente execução de construções, renovações e aperfeiçoamentos, com serviços de manuseio, saneamentos, calçamentos, de limpeza e conservação em todos os Distritos do Município, como Queimados, Belém-Roxo, Mesquita, Vila da Cava e muitos outros.

Notificamos como duas das principais execuções de obras, a construção da galeria de águas pluviais, que está sendo efetuada na Rua Triunfo, na Califórnia e a inauguração da nova praça Antônio de Freitas Quintella em Banco de Areia, antigo ideal dos moradores daquela localidade, cujo apelo ao ex-prefeito João Luis do Nascimento, foi transmitido primariamente pelo coordenador deste Noticiário.

Em toda localidade iguaçuana nota-se a vertiginosa evolução que está sendo processada, sob a ação laboriosa do eminente Interventor Federal Prof. Joaquim de Freitas, que também pode contar com eficazes e habilitados colaboradores, como o Diretor de Rendas Sr. Enéas Bacia, o Chefe de Gabinete Dr. Roberto Silva, o Chefe do Protocolo Sr. Lamartine Cruz e Sr. Ernani da Divisão de Fazenda.

Saudação do Interventor Federal Prof. Joaquim de Freitas pelos 134 anos de Nova Iguaçu em 15-1-67

Na data festiva em que se comemorou os 134.º

Reportagem agradece a espontânea e valiosa colaboração de um dos representantes do foto IRMAOS GEMEOS, que cooperou ativamente para a complementação fotográfica deste Noticiário.

LD

caderno *
dominical

ANO XIII — RIO DE JANEIRO, 22 E 23-1-67 — N.º 3.974



“ONDA JOVEM” VAI AFOGAR OUTRAS BOSSAS

SURGE agora um novo movimento, dentro da nova música brasileira: onda jovem. Seus adeptos pensam em desbançar tranquilamente os Papas da atual bossa, não hesitando em afirmar que a onda jovem vai afogar muitos falsos cartazes de rádio e de tv. Mas, a diferença entre a onda de Roberto Carlos e esse novo que surge, qual será? A explicação parece ser dada pela jovem cantora Denise (foto), mostrando com um gesto que a diferença é um tiquinho à tã, ao seu colega Rossini Pinto. (Leia na 3.ª página)

...PRA VER A MAGDA PASSAR

* Há gente que chega a correr boates à procura de Magda (foto), no intuito de ver a boneca tirar sua roupinha e apreciar o corpo da morena de olhos verdes. E' mesmo uma coisa a menina tirando a roupa com muita sexy. Pra ver a Magda tirar os paninhos, basta o leitor ir ao Teatro Carlos Gomes, onde não só ela, mas três outras sensuais garotas se despem diariamente nos espetáculos que Silva Filho e Colé apresentam no palco da Praça Tiradentes, com o nome de "Carnaval em Strip-Tease". Mais notícias sobre teatro leiam a coluna de Efe Pinto na sétima página.



COMO EVITAR GAFES

* Leia na 2.ª página o seu "ROTEIRO FEMININO".

Reforma cristã da ordem temporal

* Leia na seção Cívica, na 3.ª página.

“LINHA DURA” NO DESFILE DA AVENIDA

ESTAMOS a 13 dias de carnaval. A cidade já está se engalanando para receber Rei Momo com cenários condizentes. Este ano as autoridades tentam cuidar de tudo, em seus mínimos detalhes. Comenta-se que nada desta vez poderá sair errado. Tudo foi meticulosamente estudado e projetado. Tanto assim que o diretor do Departamento de Cermas, sr. Tedim Barreto, fez questão de entregar totalmente a incumbência da realização do desfile das Escolas de Samba à Superintendência da Polícia Executiva, que já baixou as normas para o maravilhoso cortejo de samba. Desta vez prometem que o desfile acabará na hora prevista e, para tanto, fixaram o tempo de 30 minutos para exibição de cada escola. Até aí, tudo bem, tudo cortinho. Mas, pergunta-se: será possível que cerca de 15 mil pessoas possam desfilar, exibindo-se, no período de 20 horas e os 30 minutos do dia seguinte?

Cremos que há excesso de otimismo dos responsáveis por tal plano ou talvez, quem sabe: as autoridades escarvão guardas para multarem os mais lentos, por estacionamento não permitido?

Resta crer que, caso se consiga o milagre de fazer o desfile em apenas quatro horas e meia, seu brilho não seja empenado pelo excesso de pressa dos organizadores.

NEM TUDO É FANTASIA...



* A vida de um astro da televisão exige uma enorme dose de renúncia a determinadas coisas que qualquer cidadão normal pode fazer, perfeitamente. O grande astro é sempre olhado pelo ângulo que o público está acostumado a vê-lo interpretar. Muita gente boa sonha em ser artista, ficar famosa e fazer fortuna. Fantasiam a vida de seus ídolos, para poderem melhor sonhar. Mas, nem tudo na vida de um artista de fama é fantasia. Um exemplo limpo é o conhecido "Chacrinha", como é conhecido o respeitável cidadão Abelardo Barbosa. A respeito, vejamos o que tem a dizer nossa colonista Iracy Zarur, em sua seção de hoje, na 2.ª página.

SALGUEIRO FAZ SAMBA TREMER!

* Restam apenas 14 dias para a grande parada carnavalesca que é o superdesfile das escolas de samba. O carnaval está na porta e a cidade já se deixa dominar pelos folguedos de Momo. O Salgueiro é forte concorrente entre as escolas. Mas, o esquilinho, Os Vinte de Ramos, tem excesso de jambetinhas bonitas como estas da foto e espera ganhar a liderança dos blocos (Tudo de carnaval na página)



Atores que valem milhões... em “Três Vintens”

OSVALDO Loureiro • Donei de Oliveira — os marmanjos da — mostram-se de- ras felizes e têm lá as razões: estão satisfeitos com seus respectivos e bem calhados papéis de Mac Navalha Brown, o Tigre, em "Die Dreigeshenoper", e trocado em miúdos da mais é do que a média de Bertoldrecht, A Ópera de Três intens. E, se também cês desejarem ficar intenses, é só irem ali Sala Cecília Meire: o espetáculo é su- peramente bem reali- do o que já é motivo sobra para entreter espectadores. E tem, além, a graça de Arília, Pêra, o talento

de Fregolente, a arte de Cléber Macedo, a tarimba da Dulcina e até o Bororó vestido de padre. Mas tem, principal- mente, o maravilhoso

desempenho de Osval- do Loureiro que, cava- lheirescamente encami- nha à frente do palco as damas do espetáculo; ele que é o astro-rei, do

mesmo! Outras notícias, leiam na coluna de Li- liana Renata, em O Show de Toda Gente, na quinta página.



ITAPERUNA

* Interessante histórico do município fluminense cortado pelo rio Muriaé, com suas magníficas fontes hidrominerais. Leia na 6.ª página.

Oswaldo Santiago entre os imortais de nossa música

(Leia texto na página 5)



Comer é um prazer com boas receitas

Consomé desengordurado

2 tabletes de caldo Maggi; 1/2 litro de água fervente; 1/2 litro de água gelada. Dissolva os tabletes de caldo Maggi na água fervente e deixe esfriar. Junte a água bem gelada e retire a porção de gordura que se forma na superfície. Querendo um caldo completamente desengordurado, passe-o por papel filtro.

Consomé com torradas

2 tabletes de caldo, dissolvidos segundo as indicações da embalagem; 4 colheres (sopa) de vinho tinto; 2 pãozinhos coriados em cubos; 1 colher (sopa) de manteiga.

Prepare o caldo, acrescentando o vinho. A parte, frite os cubinhos de pão na manteiga, em fogo brando. Sirva o caldo, colocando os cubinhos de pão torrado em cada taça.

Consomé frio com gelatina

2 tabletes de caldo, dissolvidos segundo as indicações da embalagem; 6 folhas de gelatina branca; 1/2 folha de gelatina vermelha; 1 cálice de "cherry"; 1/2 colher (café) de Fonder; fatias de limão. Dissolva no caldo as folhas de gelatina, acrescente o tempero, o "cherry" e leve a gelar. Sirva quando estiver consistente.

Politos de queijo

8 colheres (sopa) de queijo parmesão ralado; 3 colheres (sopa) de manteiga;

1 tablete de caldo de carne, dissolvido em 1 copo de água fervente; 1/2 colher (café) de Fonder; 3 1/2 xícaras (chá) de farinha de trigo.

Misture o queijo à manteiga, ao caldo e ao Fonder. Acrescente aos poucos a farinha de trigo, até obter consistência de massa para pastel. Abra com o auxílio de um rolo espalhe um ovo batido por cima e corte em palatinhos bem finos. Leve a assar em tabuleiro untado.

Consomé com massa

2 tabletes de caldo Maggi, dissolvidos; 1/2 receita de massa especial para panquecas (abaixo); queijo parmesão ralado.

Prepare o caldo Maggi e conserve-o bem quente. A parte, faça as panquecas bem finas, enrolando-as a seguir. Corte as panquecas bem finas em tirinhas da largura de 1 dedo, e sirva, colocando 5 a 6 tiras em cada taça. Pulverize queijo ralado.

Panquecas selgadas — massa especial

3 ovos; 1 copo de farinha de trigo; 1 tablete de caldo de carne, dissolvido em 1 copo de água fervente;

Dissolva o caldo na água fervendo e deixe esfriar. Misture numa tigela grande os ovos, a farinha e o caldo frio. Bata bem, conseguindo uma massa bem uniforme. Coloque, às colheradas, porções dessa massa em frigideira untada, fritando dos dois lados. Se usar caldo de galinha para o consomé, use o mesmo para as panquecas.

MODA VAI DE BABADO



* As blusas rendadas e de grandes babados voltaram a imperar nos salões de desfile dos figurinistas europeus. A sugestão que apresentamos acima, às nossas leitoras, é um modelinho alemão, bastante simples de confeccionar. Basto você escolher um bonito rendão e fazer, inicialmente, uma blusa de corte simples. O babado você pode fazer de tecido diferente, pregando-o, posteriormente. E assim, estará rigorosamente dentro da moda.

Prá ver a noiva passar



HENNÉ-LÉNE

O henné do Américo



produtos do AMÉRICO

o vende nas perfumarias, drogarias e farmácias
Laboratório Rio de Janeiro, 214
Tel. 25.311-14

ATENÇÃO

AULAS E CORTE E COSTURA

MATRIZ — Rua Voluntários da pátria, 67, ap. 301
Telefone: 26-4045

FILIAL — Praça da Autonomia, 463
— Mercadinho — Sala 9 — Três Rios —

Faça você mesma os seus vestidos, em qualquer modelo, por mais difíceis que sejam, usando o MÉTODO PRÁTICO DE CORTE E COSTURA DA PROFESSORA ELOYNA A. ARAÚJO. Cae não possa frequentar as aulas, compre os livros "ENSINO SEM MESTRE" (tanto para adultos como para crianças). Mantenho um curso especializado, para preparação de professoras.

BONIFICAÇÃO: Durante o mês de janeiro, na compra de cada livro, apresentando este anúncio você terá um desconto de Cr\$ 500 (quinhentos cruzeiros).

roteiro FEMININO



como evitar a gafe

quanto serve um cálice de xerez: "Uma coisa interessante, esta noite, é que todos somos de países e raças diferentes" — todos terão compreendido que é inconveniente abordar temas religiosos ou atinentes à política internacional.

Parcos são nossos recursos para evitar as gafes. Não se pode, sem correr sérios riscos, dar sete voltas à língua. Mas a dona da casa, em compensação, tem de fazer alarde de muita intuição, ao passo que os convidados revelam todo seu ato...

Uma pessoa considerada com rei das gafes recebeu uma verdadeira preleção de sua esposa antes de ir a uma recepção. Assim, pouco falou durante a festa. No momento de se retirar, porém, e considerando afastado todo o perigo, exclamou entusiasmado: "Que recepção encantadora, senhora! E que linda casa a senhora tem! Quem construiu esta residência não deve ser louco!"

A dona da casa empalideceu sobremaneira. A

Na verdade é exigua a proteção contra as gafes: ou acusar o golpe com polidez ou mudar imediatamente de assunto.

É O MAIS grave dos deslizes. Ninguém se zanga por um copo de vinho derramado nem por uma festa tediosa. Zangamo-nos muito facilmente, porém, em virtude de uma gafe cometida...

A gafe nos causa arrepios na espinha e nos faz suar frio. Ou ouvimos desejarmos desaparecer debaixo da terra.

Mediante um pouco de olhos, de um pouco aplicado com tato, podemos, às vezes, evitar uma gafe, evitando-a na ponta da língua de quem a vai xar escapar.

Mas existe a gafe remediável, a gafe dada em voz trêmula, te no meio de um silêncio glacial, depois do amplexo imortal dos donos da casa. O gesto homicida de quem a quem foi dada a e do ar estúpido que cometeu a estupidez... e finalmente a percebe.

Tratemos de evitar as gafes em nossas reuniões. Apresentemos nossos amigos com o pequeno comentário: "O senhor fulano, ocupa um cargo de destaque no Ministério da XXX". Assim, podemos evitar qualquer opinião sobre a realidade dos políticos. Ainda: "Cara senhora de tal, está satisfeita seu marido com o tratamento?" Isto, poderá contribuir para evitar que se fale de doenças incuráveis a dona da casa decida com um sorriso, a

DE TUDO E DE TODOS

* IRACY ZARUR



Em todos os concursos de carnaval há brigas, confusões e descontentamentos. Foi o que aconteceu com Abelardo Barbosa. O popular Chacrinha promoveu concurso para distribuir prêmios aos que mais se destacaram no disco, em 1963. Mas, quem acompanha o noticiário do mundo artístico encontrou insinuações maldosas com referência a esse certame. Ela a raso desta entrevista:

— Há quem diga que o seu concurso não passou de marmelada. Que diz?

— Digo que todos os promotores de certames passam, inevitavelmente, pelas maiores injustiças...

E, já nervoso, ao lado de sua esposa Florinda, Chacrinha explica:

— Minha intenção, pura e simplesmente, é incentivar nossos artistas (cantores e compositores) e as gravadoras em geral, para que sempre façam o melhor. E por isso que eu prêmio aqueles que se destacam pelo próprio valor.

Nem poderia haver marmelada: os resultados foram os mesmos da escala de sucesso do IBOPE que se limita a comprovar a realidade dos fatos. Vejamos a estatística: 1.º Roberto Carlos com 118 semanas nas paradas de sucessos; 2.º Jerry Adriani com 68; 3.º Altamar Dutra com 63; 4.º Carlos Alberto e Wilson Simonal com 46; 5.º Agnaldo Timóteo com 41, e assim por diante, num total de 20 artistas premiados.

— E mulher? Nenhuma?

— So Angela Maria, com 6 semanas. Mas, como vê, ninguém tem o direito de afirmar que o meu concurso é marmelada.

Diante de tudo isso, pretende promover mais algum concurso?

— Claro que sim! Vou prestigiar o carnaval de 67, como fiz com os anteriores, desde 1956, realizando a "Discooteca do Chacrinha" na quarta-feira de cinzas, diretamente do auditório do Teatro Excelsior. Será ou-

tra acontecimento, com uma comissão julgadora composta de diretores de clubes e cronistas especializados, além de chefes de orquestras, que vão sancionar os 5 sambas e as 5 marchas que mereceram as preferências do público — porque só o povo é soberano para julgar os melhores. Os prêmios já se elevam a quatro milhões de cruzeiros. Faria parte da comissão os jornalistas Borelli Filho, Osvald Peçanha, José Fernandes e Iracy Zarur, entre outros representantes de revistas e jornais, que podem atestar a nossa verdadeira intenção, que é prestigiar o maior carnaval do Mundo.

Além do protesto do Chacrinha, que, com as suas fantasias permanentes, faz um carnaval diário no rádio e na televisão...

Tv Rio reage

Estamos apreciando o esforço de Carlos Manga, pelo esgoergimento do canal 13 depois de tantas lutas e dificuldades. A presença de Roberto Carlos com a Jovem Guarda, precisamente no 13, é sinal expressivo. Hebe Camargo e José Vasconcelos, apresentando "Fórmula de Estréla", é outro sinal de progresso. Também J. Silvestre, que marcou época na tv com "O Céu é o Limite", vem reforçar a reação da Tv Rio. E o que todos desejam: o 13 na linha de frente...

Tv Tupi em marcha

Colocada em 2.º lugar no IBOPE, a emissora da Urca pretende, mesmo, a primeira colocação. Nesse sentido, tem feito um trabalho incessante de contratações, desde que incluiu no seu elenco Chico Anísio, Moacir Franco, Bibi Ferreira e tantos outros. Agora, para o setor de telejornalismo o canal 6 acaba de contratar Rúbens Amaral, que realizará entrevistas com as personalidades do mundo político e econômico. E, o setor de música popular, já anuncia Flávio Cavalcanti com sua cam-



* Abelardo Barbosa com sua esposa Florinda, num flagrante para a coluna da LUTA DEMOCRÁTICA

HORÓSCOPO

HOJE

AQUÁRIO (21 de janeiro a 19 de fevereiro) — Estréia em franca ascensão e ajuda peregrina. Negócios caminham facilmente para soluções apreciáveis. O capital pequeno poderá ser multiplicado se valer a inteligência. Proposta valiosa e certa.

PEIXES (20 de fevereiro a 20 março) — Escolha o rumo seguro e acredite na boa influência astral. Amor e carinho. Transações vultosas e bons contratos deverão ser firmados. Evite afastar-se dos interesses para seu próprio bem. Brilho nas artes e imaginação fecunda.

ÁRIES (21 de março a 19 de abril) — Esta semana não oferece vantagens. Há perigo de enganos e rompimento. Deixe passar os fluidos negativos. Armazenando paciência seus planos ainda serão solucionados. Hora aflição. Porém passageira. Cuide dos novos.

TOURO (20 de abril a 20 de maio) — Efeitos neutros e poucas esperanças. Você precisa reagir por que isso decorre do desânimo. Estimulando perspectivas novas a sorte mudará para muito melhor. Viajar e distrair-se. Outros contatos poderão alargar a mente.

GÊMEOS (21 de maio a 21 de junho) — Estimulos novos modificarão sua sorte. Revele sinceridade com o ente amado para ver florir o romance. Depois da longa luta você tem pela frente a melhor perspectiva econômica. Pouco trabalho e rendas largas.

CÂNCER (22 de junho a 21 de julho) — Experimente dedicar mais atenção aos problemas domésticos e de imediato interesse. Poderá ver recompensado o esforço de progredir. Creia no amor e receba a inspiração de viagens ou mudanças.

LEÃO (22 de julho a 21 de agosto) — Esperanças e grande vontade de realizar. Isto coopera com as influências favoráveis ao signo. Romance alegre e duradouro. Negócios com ótimas possibilidades progressistas. Inversão de valores. Saúde forte e boa.

VIRGEM (22 de agosto a 22 de setembro) — Estes dias serão de harmonia e paz. Retrair-se em relação a problemas que não lhe estão afetos para não prejudicar a eficiência. Amor e fantasia. Brilho nas artes e imaginosa criação. Pequenos lucros e maior segurança.

LIBRA (23 de setembro a 22 de outubro) — Estará dando valor demasiado a preocupações quando deveria manifestar interesse pelo lado positivo. Nada se realiza sem esforço e vontade poderosas. Milagres nem sempre aparecem. Por isso mesmo cuide de agir.

ESCORPIÃO (23 de outubro a 21 de novembro) — Expectativa angustiante. Não insista em se tratando de temas do coração. Ninguém compreende os sentimentos puros e sinceros. Você precisa reencontrar-se feliz e harmonizar-se com forças invisíveis. Trate da solução de tudo.

SAGITÁRIO (22 de novembro a 21 de dezembro) — Enamorado e sonhador o coração pulsa com o novo romance. Precisará estudar a pessoa em questão para que o arrependimento não se faça presente. Os negócios e a profissão exigem mais atenções e responsabilidades. Ginástica.

CAPRICÓRNI (22 de novembro a 20 de janeiro) — Êxito sobre seu signo. Deverá aproveitar a quadra e concretizar velhas ambições. Regresso da felicidade. Transações que parecerão perigosas transmutarão a mente com bons pensamentos.

AMANHÃ

AQUÁRIO (21 de janeiro a 19 de fevereiro) — Dias mais ou menos positivos para diversos interesses. Tenha cautela no trato de dinheiros e assuntos de associados. Deverá defrontar-se com alguma dificuldade no referente à sua profissão. Nervosismo exagerado.

PEIXES (20 de fevereiro a 20 de março) — Situação geral sem grandes surpresas. Continuará em rotina e acumulados trabalhos. Escolha período mais eficiente para resolver problemas de grande importância para si e a família. Regular a sua saúde.

ÁRIES (21 de março a 19 de abril) — Semana em que os assuntos de relevo e grandes interesses estarão em evidência e exigindo bastante cuidado e atenções. Poderá viajar, passear, trocar ou permutar tudo sob efeitos de lucros e favores. Saúde.

TOURO (20 de abril a 20 de maio) — Seus dias serão todos de contentamento e sucesso em vários ângulos. Terá surpreendente melhoria de condições social-econômica. Conseguirá desvendar algum misterioso tema que de há muito cogita.

GÊMEOS (21 de maio a 21 de junho) — Pequeno engano no que se refere à pessoa muito próxima. Evite revelar todas as suas intenções e planos. Cuide mais e melhor dos problemas de imediato interesse familiar. Ginástica faz bem aos nervos.

CÂNCER (22 de junho a 21 de julho) — Uns tantos prejuízos e desencantos virão de atormentar esta égide. Recorra à toda paciência e capacidade de agir para vencer e continuar a luta. Nada de viajar nem por terra nem pelo ar. Esgotados os nervos.

LEÃO (22 de julho a 21 de agosto) — Uma filosofia serena e sábia ajuda a viver melhor. Não pretenda encontrar sempre compreensão e ajuda se você não se faz entender. Depois de algum desengano será mais fácil vencer com o coração bem calmo.

VIRGEM (22 de agosto a 22 de setembro) — Os bons efeitos virão trazer maiores probabilidades de êxito em várias atividades. Dependendo bastante da sua forma acional o resultado dos acordos e os prováveis lucros. Distribuição de graças bem avaliadas.

LIBRA (23 de setembro a 22 de outubro) — Coloque a razão acima e a frente de todos os problemas se quiser bem solucioná-los. Se conseguir enfrentar esta hora as seguintes hão de lhe parecer tranquilas e positivas. A prática da ginástica faz bem.

ESCORPIÃO (23 de outubro a 21 de novembro) — Um tesouro de discernimento e amor está em suas mãos. Distribua com ternura e carinho todo o bem de que desfruta. Os negócios recebem influência generosa e você ganha sempre. Saúde mais forte e reanimada.

SAGITÁRIO (22 de novembro a 21 de dezembro) — Alguns aspectos deverão anular totalmente seu entusiasmo. Se você andar de prevenção nada acontecerá de pior. Saiba agir em hora e tempo próprios e verá sucesso. Artes são lenitivos para saúde.

CAPRICÓRNI (22 de dezembro a 20 de janeiro) — Tempestuoso o período e quando você precisa refletir e calcular até mesmo sobre os mais simples comentários. Certamente vencerá mas ainda custa e exige paciência. Nervos aflitos. Meditação e calma.

17/1987

'ONDA JOVEM' VAI AFOGAR OUTRAS BOSSAS

QUANTO surgia em São Paulo o movimento liderado por Roberto Carlos e que logo foi denominado de "Jovem Guarda", no Rio se preparava réplica que, afinal, se intitulou "Onda Jovem".

A ideia teve dois coordenadores, inicialmente: o jovem Fernando, famoso disc-jockey da Rádio Tupi, da qual é também há 5 anos assistente da direção, e Antônio Pacot, conhecido desenhista brasileiro e dono de prestigiosa agência de publicidade.

Criaram ambos a Onda Jovem e tiveram apoio do diretor da Rádio Tupi, sr. Rui Resende. O esquema era simples: artistas conhecidos seriam apresentadores de programa diário pela PRG-3. Foram para o microfone falar de "shows" e de discos Agnaldo Timóteo, Jerry Adriani, Rosemeri, Denise Sarreto, Hélio Justo, Pedro Paulo, José Abelardo, Márcio Alencar, Selmita (a estrelinha da ONDA JOVEM) e o conjunto "The Silvery Boys".

Choveram cartas, e a programação Onda Jovem cresceu nos índices do IBOPE. Em continuidade os anunciantes prestigiaram também a audiência. Faltava apenas a televisão. Finalmente a TV Tupi abriu horário para a turma jovem, e agora aos domingos, às 19h30m, os artistas da Onda Jovem enfrentam as câmaras nos estúdios da Urca. Para que o público tenha ideia do êxito desse lançamento, basta dizer que domingo último nada menos de 1000 pessoas compareceram à Urca para ver de perto os ídolos da juventude carioca.

Para comemorar o evento do programa Onda Jovem na TV Tupi, a Pacot Produções reuniu seus artistas num movimentado coquetel à tarde na boate "Night And Day", onde correu muito uísque (do bem) e houve fotofocas mil.

LUTA DEMOCRÁTICA se faz representar na pessoa de seu coordenador comercial Huscar Sarmiento e a cronista Liliana Renata. Nesta página reunimos vários flagrantes do citado coquetel, bem como instantes exitosos da estréia da Onda Jovem na TV Tupi.



Muita gente nova começa a aparecer na estréia da Onda Jovem. O garotão Jorge Eduardo é um dos (foto).

Seção Católica

* General NELSON TEIXEIRA DE FARIA

REFORMA CRISTÃ DA ORDEM TEMPORAL

o plano de Deus acerca do Mundo que os homens renovem num espírito de concordância a ordem temporal e sem cessar a aperfeiçoem.

Todas as realidades que constituem a ordem temporal, como sejam os bens da vida e da família, a cultura, a economia, artes e profissões, instituições políticas, sociais, internacionais e outros assuntos deste teor, com a evolução e o progresso deles, não constituem apenas subsídios para o fim último do homem, mas possuem valor próprio por Deus nelas colocados, quando consideradas em si mesmas, seja como fim de toda uma ordem temporal (Gn 1,31). Esta ordem natural das coisas recebe uma dignidade especial a partir de sua relação com a pessoa humana a partir da qual elas foram criadas. Não só, aproveite-se para reunir tudo, tanto as coisas naturais, quanto as artificiais, em Cristo Jesus "para que Ele obtenha o primado em tudo (Col 1,18). No entanto, este plano não só priva a ordem temporal de sua autonomia, de seus fins próprios, leis, subsídios, importâncias, mas o bem dos homens, mas antes a aperfeiçoação da expressão e eficácia própria e ao mesmo tempo harmonização com a vocação integral do homem sobre a terra.

o longo da História, o uso das coisas temporais, ilustrado por graves vícios, porque os homens, desviados pela culpa original, deslizarão muitas vezes em inúmeros erros acerca de Deus verdadeiro da natureza do homem e dos princípios da Lei Moral: a corrupção dos costumes e instituição humana raro a opressão da própria pessoa humana. Também nos dias, não poucos, confiando mais do que o justo no progresso das ciências naturais e da técnica, se desencaminham para uma espécie de idolatria das coisas temporais, tornando-se antes servos do que senhores.

tarefa de toda a Igreja colimar este objetivo, capacitar os homens para instruírem com a ordem universal das coisas temporais e para a-la por Cristo a Deus. Aos pastores compete dar claramente os princípios acerca do fim da vida e do uso do Mundo, prestar assistências morais e espirituais, para renovarem-se em Cristo a ordem das coisas temporais.

az-se porém mister que os leigos assumam a tarefa da ordem temporal como sua função própria, nela operem de maneira direta e definida, guiados pela luz do Evangelho e pela mente da Igreja, movidos pela caridade cristã. Cooperem como cidadãos com sua competência específica e responsabilidade própria com os cidadãos.

ocurem por toda parte e em tudo a Justiça do plano de Deus. De tal sorte deve ser reformada a ordem temporal, que, conservando-se integralmente as leis próprias, se adapte às condições diferentes dos lugares e povos. Entre as obras deste tipo de reforma sobressai a ação social cristã a qual deseja alcançar-se estenda hoje a todo setor temporal, não ao cultural. (2).

— Cf. Leão XII — Enc. resum Novarum — ASS 190/91), do Documento Pontifício — 164 — Concílio Vaticano II.

DEUS sendo a soma de todos os bens, ninguém será capaz de encontrar o total dessa maior

— o agente 000 aliado ao Rei Momo

COMANDA O BLOCO

"DEPOIS A GENTE ACERTA"

tudo com 000 de entrada

REFRIGERADOR PROSDÓCIMO Superluzo - 9 pés. Linha Social 47.900 000 de entrada mensais	MÁQUINA DE COSTURA LIGIAN Bianca - Motor elétrico com 5 pedais 7.500 000 de entrada mensais	DORMITÓRIO BÉRGAMO MOD. RH 242 Tudo em caviária. Enormes gavetas. Alto luxo. 44.100 000 de entrada mensais
TV-FILCO B-251 - MÓDELO 16 Portátil, com tela gigante, som frontal, antena telescópica 59.600 000 de entrada mensais	TV-EMPIRE DOMANZA 15" Sintonia automática, som frontal em Hi-Fi - Jageranda ou marfim 54.900 000 de entrada mensais	SALA DE FORMIPLAC Com 8 peças, buffet conjugado, mod. Nova Cruzeiro, em lindíssima Formiplace vermelha 27.600 000 de entrada mensais
COZINHA COSMOPOLITA Branca, azul, branco, verde. 4 bocas 9.900 mensais	MÁQUINA DE LAVAR ECONOMATICA Lava, enxagua e esquegua automaticamente. 6 anos de garantia 11.400 000 de entrada mensais	SALA MADRID Moderna, com 8 peças em marfim ou caviária 23.400 000 de entrada mensais
RÁDIO ABC TRANSBRASIL III Pilha e corrente, 7 transistores. 4 faixas. Caixa de madeira de lei, marfim ou imbuia. 10.600 000 de entrada mensais	SOFÁ-CAMA PARAÍZO PEROLIZADO Tudo em espuma. Courvin perolizado azul ou rosa. Ampla arca para roupas 21.500 000 de entrada mensais	CONJUNTO MISS GUANABARA Com 5 lindas peças, todas em Formiplace 15.800 mensais

crédito direto ao consumidor



Ponto Frio bonzão

CENTRO
Rua Uruguiana
Av. Passos
Av. Marechal Floriano

CATETE
(Praça José de Alencar)
COPACABANA
PENHA

RAMOS
MADUREIRA
CAMPO GRANDE
NÍLOPOLIS

N. IGUAÇU
S. J. MERITI
CAXIAS
NITERÓI

SÃO GONÇALO
BRASILIA
TAGUATINGA

- Com juros e despesas muito menores
- Com mercadorias entregues na hora, como sempre
- Com as tradicionais facilidades do bonzão

ONDE A CIDADE SE DIVERTE

LANÇAMENTOS

* **"COMO ROUBAR UM MILHÃO DE DÓLARES"** — "How To Steel a Million". Filme americano, em cor De Luxe e Panavision. Direção de William Wyler. Com Audrey Hepburn e Peter O'Toole. As 14, 16, 18, 20 e 22 horas. Livre. São Luís e Santa Alice.

* **"ESSES NOSSOS MARIDOS..."** — "I Nostri Mariti". Filme italo-francês. Direção de Luigi Zampa. Luigi Filippo D'Amico e Dino Risì. Com Jean-Claude Brialy e Michèle Mercier. As 14, 16, 18, 20 e 22 horas. Proibido até 18 anos. Bruni-Flamengo e Rio.

* **"HOTEL PARADISO"** — "Hotel Paradiso". Filme anglo-italo-americano, em Metrocolor e Panavision. Direção de Peter Glenville. Com Gina Lollobrigida e Alec Guinness. As 12 (só no Pathé), 14, 16, 18, 20 e 22 horas. Proibido até 14 anos. Pathé, Azteca, Metro-Copacabana, Pax, Metro-Tijuca, Mauá e Para Todos.

* **"O TIGRE DOS SETE MARES"** — "La Tigre Dei Sette Mari". Filme italiano, em Eastmancolor e Totalscope. Direção de Luigi Capuano. Com Gianna Maria Canale e Anthony Steel. As 14, 16, 18, 20, e 22 horas. Proibido até 10 anos. Art-Copacabana, Kelly, Marrocos, Art-Tijuca, Art-Méier, Bruni-Piedade, Alfa e Rosário.

* **"O MAO DE FERRO"** — Filme alemão, em Eastmancolor e Ultrascop. Direção de Alfred Vohrer. Com Stewart Granger e Letícia Roman. As 14, 16, 18, 20 e 22 horas. Proibido até 10 anos. Rex, Condor (Lgo. Machado), Condor-Copacabana e América.

* **"RENDENÇÃO DE UM BANDELEIRO"** — Filme, italo-espanhol, em technicolor e Techniscope. Direção de Alfonso Balazar. Cor Robert Wood e Maria Sebalt. As 12 e 14 (só no Plaza), 21 e 23 (só no "Drive-In"-Lagôa), 14, 16, 18, 20 e 22 horas. Proibido até 14 anos. Plaza, Ricamar, "Drive-In" (Lagôa), Olinda, Mascote, Hermida (Bangui), Arte (Meriti) e Esperança (Petrópolis).

* **"DARMA RAGI"** — "La Montagna Di Luce". Filme italiano em technicolor e Techniscope. Direção de Umberto Lenzi. Com Richard Harrison e Luciana Gilli. As 14, 16, 18, 20 e 22 horas. Proibido até 14 anos. Flórida, São Pedro e Imperator.

* **"TRÊS MULEHRES PARA UM HOMEM"** — "L'Appartement Des Filles". Filme franco-italiano. Direção de Michel Deville. Com Mylene Demongeot e Sylva Koscina. As 14, 16, 18, 20 e 22 horas. Proibido até 18 anos. Scala e Bruni-Ipanema.

Reprises

* **"ESOLA DE SEREIAS"** — "Bathing Beauty". Filme americano, em technicolor. Direção de George Sidney. Com Red Skelton e Esther Williams. As 12 (só no Cinelândia), 14, 16, 18, 20 e 22 horas. Livre. Capitólio (Cinelândia), Leblon e Tijuca.

* **"FESTIVAL CHARLES CHAPLIN"** — Coleções de diversos filmes de curta-metragem de Charlie Chaplin (Carlitos). As 14, 16, 18, 20 e 22 horas. Livre. Palasaud. * **"NUS COMO A NATUREZA MANDA"** — "As 12, 14, 16, 18, 20, 22 e 24 horas. Proibido até 18 anos. Rivoli (Cinelândia).

* **"O TERCEIRO HOMEM"** — "The Third Man". Filme inglês. 5ª semana. Direção de Carol Reed. Com Joseph Cotten, Alida Valli e Orson Welles. As 14, 16, 18, 20 e 22 horas. Proibido até 14 anos. Alvorada (Copacabana).

* **"QUANDO VOAM AS CEGONHAS"** — "Letit Juvail". Filme soviético. 2ª semana. Direção de Mikhail Kalátsov. Com Tatiana Samoilova e Alexei Batalov. As 14, 16, 18, 20, 22 e 24 horas. Proibido até 10 anos. Alasca (Copacabana).

Continuações

* **"ARABESQUE"** — "Arabesque". Filme americano, em technicolor e Panavision. 10ª semana. Direção de Stanley Donen. Com Gregory Peck e Sophia Loren. As 14, 16, 18, 20 e 22 horas. Proibido até 18 anos. Odeon (Cinelândia), Miramar, Rian e Carioca.

* **"A PEQUENA LOJA DA RUA PRINCIPAL"** — "Obeoh na Kona". Filme italo-esloveno. 4ª semana. Direção de János Kadar e Elmar Klos. Com Ida Kaminszka e Josef Kröner. As 14, 16, 17, 19, 20 e 22 horas. Proibido até 14 anos. Coral e Britânia.

* **"A HISTÓRIA DE ELZA"** — "Born Free". Filme anglo-americano, em technicolor e Panavision. 3ª semana. Direção de James Hill. Com Virginia McKenna e Bill Travers. As 14, 16, 18, 20, e 22 horas. Livre. Copacabana.

* **"CREPUSCULO DAS AGUIAS"** — "The Blue Max". Filme anglo-americano, em cor De Luxe e Cinemascope. 7ª semana. Direção de John Guillermin. Com George Peppard e Ursula Andrews. As 13, 15, 18, 20 e 22 horas. Proibido até 18 anos. Palácio (Cinelândia).

* **"CABRIOLA"** — "Cabriola". Filme hispano-americano, em technicolor. 2ª semana. Direção de Mel Ferrer. Com Marisol e Angel Peralta. As 14, 16, 18, 20 e 22 horas. Livre. Império (Cinelândia) e Capitólio (Petrópolis).

* **"FESTIVAL BUGS BUNNY"** — "Bugs Bunny Show". Filme americano, em technicolor. Desenhos animados de curta-metragem. As 14, 15, 16, 17, 19, 20, 22 e 24 horas. Livre. Roxi (Copacabana).

* **"MARY POPPINS"** — "Mary Poppins". Filme anglo-americano de Walter Disney, em technicolor. 4ª semana. Direção de Robert Stevenson. Com Julie Andrews e Dick Van Dyke. As 14, 16, 17, 19, 20 e 22 horas. Livre. Ópera, Caruso, Festival, Bruni-Tijuca, Bruni-Méier, Rio-Palace, Regência, Matilde, São João (Meriti) e Santa Rosa (Caxias).

* **"007 CONTRA A CHANTAGEM ATÔMICA"** — "Thunderball". Filme inglês, em technicolor e Panavision. 4ª semana. Direção de Terence Young. Com Sean Connery e Claudine Auger. As 14, 16, 18, 20 e 22 horas. Proibido até 18 anos. Veneza (Urc).

* **"00 - DOIS AGENTES SECRETISSIMOS"** — "00, Due Agenti Segretissimi". Filme italiano, em Eastmancolor. 3ª semana. Direção de Lucio Fulci. Com Ciclio Ingrassia e Franco Franchi. As 14, 16, 18, 20 e 22 horas. Proibido até 10 anos. Bruni-Copacabana.

* **"OS ITALIANOS E AS MULHERES"** — Filme italiano. 2ª semana. Com Walter Chiari e Aldo Fabrizi. As 14, 16, 18, 20 e 22 horas. Proibido até 18 anos. Paris-Palace (Copacabana).

* **"RIO, VERA E AMOR"** — Filme brasileiro, em Eastmancolor. 4ª semana. Direção de Watson Macedo. Com Milton Rodrigues e Elisabeth Gasper. As 14, 16, 18, 20 e 22 horas. Livre. Vitória, Ipanema, Politeama, Odeon (Niterói) e Icarai (Niterói).

VITÓRIA — "Férias à Italiana".

MOÇA BONITA — "Bandeirinhas do Arizona" e "Valentim Rural".

Subúrbios de Central

MADUREIRA

* **MADUREIRA** — "O Homem Crocodilo" e "Nostalgia Vaqueira".

* **COLISEU** — "Uma Mulher Sem Preço".

ANCHIETA

* **REIS** — "Hércules Contra os Dragões".

IRAJÁ

* **IRAJÁ** — "Fólias na Praia".

RICARDO DE ALBUQUERQUE

* **COIMBRA** — "Toda Donzela Tem um Pai Que é uma Fera".

CASCADURA

* **CASCADURA** — "Madrugada da Traição".

JACAREPAGUA

* **MARAJÓ** — "O Seresteiro de Acazulco".

TODOS OS SANTOS

* **TODOS OS SANTOS** — "Hércules Contra os Dragões".

VAZ LOBO

* **VAZ LOBO** — "Pesadelo ao Sol".

MEIER

* **CACHAMBI** — "A Noiva Rebelde".

Subúrbios de Leopoldina

PENHA

* **LEOPOLDINA** — "Madrugada da Traição".

* **MELO** — "Hércules Contra os Dragões".

* **HIGIENÓPOLIS** — "Sangue nas Flechas".



* **NOVIDADE NO RIO** — Cena do filme hindu, "O Espelho da Vida" (Adalat), um dos quatro lançamentos prometidos para a próxima semana. Direção de Kalidas. A atriz é Nargis, a mais famosa figura feminina do cinema da Índia.



* **TRINTA CINEMAS PARA UM FILME** — Chacrinha buzinando, a "Hora da Buzina". Eis o "Carnaval Barra-Limpa" do J. B. Tanko. Produção que vai dar a Jarbas Barbosa, irmão do Chacrinha, pelo menos uns cem milhões de cruzeiros num só semana... Viva o Brasil!

Deu a louca no Livro

Bruni Entrou de sócio com Jarbas Barbosa, em "Carnaval Barra-Limpa", e programou o filme para 28 dos seus trinta cinemas na Guanabara! O espanto é geral, tendo abalado até a reunião do pessoal do cinema brasileiro, na inauguração do Instituto Nacional de Cinema. Gritam todos: para onde vamos? É a volta definitiva à "chanchada"?

O fato é que Jarbas Barbosa deu um "pulo de gato" e vai faturar pelo menos uns cem milhões de cruzeiros numa só semana. E faturaria muito mais, se o filme não fosse proibido para menores de 10 anos.

Eis, assim, o "Carnaval Barra-Limpa" impedindo a entrada de qualquer outro filme nos cinemas do circuito Lívio Bruni.

Sendo poucas as estréias — e nenhuma, na verdade, tem significação — temos apenas que registrar os demais filmes que ocuparão o cartaz nos próximos sete dias: "A Serpente", "Espelho da Vida" e "Ringo e Sua Pistola de Ouro".

CINEMA

* CLÓVIS DE CASTRO

"Carnaval Barra Limpa" invade 28 cinemas do Rio

Quem gosta de bom cinema — e principalmente não gosta dos produtos das Casas da Banha... — pode apelar para "A Pequena Loja da Rua Principal", obra-prima de cinema, ou então se divertir, à farta, com Red Skelton e Esther Williams, na continuação de "Escola de Sereias".

Em reprise, "Massacre Traçoire", "western" de William Witney, com John Payne e Faith Domergue e "Sammy, o Aventureiro dos

Mares", história infantil de Walt Disney, com Jack Carson e Patricia Barry. Volta também o "Doutor Jivago".

A serpente

"The Reptile". Melodrama de "horror", da Fox, em cor De Luxe. Direção de John Gilling. Com Noel Williams, Ray Barret e Jennifer Daniel.

Carnaval Barra Limpe

Nacional. Produção de

Jarbas Barbosa. Comédia-satírica carnavalesca. Direção de J. B. Tanko. Com Rosanna Ghessa, Carlos Eduardo Dolabela, Costinha e Georgina Quintal.

É a turma do "samba-falé-lé-lé". Dircinha Batista, Noel Carlos, Angela Maria, Marlene, Emilinha Borba, João Dias, Clara Nunes etc. E o Zé Ketli, Jarbas? Cadê o Zé Ketli? Mil Falhões no salão...

Espelho da vida

"Adalat". Filme hindu, novidade no Rio. Melodrama à maneira de "O Direito de Nascer", para ensopar lenços e mais lenços... Com Nargis, a mais famosa atriz do cinema indiano. Direção de Kalidas.

Ringo e sua pistola de ouro

"Western" italiano, em cores. Direção de Sergio Corbucci. Com Mark Damon e Valeria Fabrizi. O único lançamento promissor da próxima semana. Vejam a quantas andamos!

RÁDIO

* ROBERTO REIS

gente aqui e do Eivaldo Santos.

Rui Resende, diretor artístico da Rádio Tupi, após um período de férias, retornará às suas atividades no próximo dia 25.

* Paulo Tapajós é credencial positiva na produção de musicais. E a Rádio Nacional está apresentando "Na Onda do Carnaval", diariamente, às 7h 30m de manhã.

* Adilson Ramos, já casadinho, está de volta ao elenco da Rádio Tupi. Adilson está selecionando

músicas para um novo 12 polegadas, após o carnaval. * Lúcia Helena é ainda uma das grandes vozes do rádio. Na Rádio Nacional, além de musicais e outros programas que anuncia, narra a novela "Nas garças do cinema", sob a direção de outro bom: Floriano Falsal.

* Colid Filho está apresentando diariamente através da Rádio Tupi "Colidões", no ar às 23 horas.

* Diná Silveira de Queiroz apresenta pela Rádio Nacional, a "Crônica do Ca-

fê", abordando assuntos palpitantes e de interesse dos ouvintes.

* Osvaldo Moreira ainda não sabe dos planos do Carnaval da Rádio Guanabara. Mas já foi sondado para ser o seu comandante. Moreira aceitando, ganhará aquela emissora, pois o móço é bom no esporte como o é no Carnaval.

* Escola de Samba da Mangueira recebeu a imprensa com uma feijoada e promoveu festa que durou 24 horas, iniciando na sexta-feira às 4h 30m da manhã e se terminando às 4h 30m da manhã do dia seguinte. O Magnatas também ofereceu no mesmo dia feijoada à turma da imprensa. Tem gente comendo feijão até hoje...

A MOÇA Maria Angélica Gugani, ou simplesmente e vedeta cantora Angelita Martínez, está uma vez mais presente no carnaval com duas marchinhas. A nosso ver, Angelita nos anos anteriores gravou melhor. Quem não se lembra do sucesso Madame Butterfly, A Travista, Marcha da Tocha e outros inspirados em óperas famosas, sem contar com a campeã de 63, Mané Garrincha. Mas no carna-

CARNAVAL DO RÁDIO

TZARINA: teu nome é Angelita!

val de 67 seu Martine está bem. A Garota do Circo e Tzar e Tzarina estão despontando co-

mo prováveis figurantes no rol das campeãs. Angelita vem se dedicando mais às apresentações no rádio e na tevê, esquecendo que o forte está nos clubes, onde o povo escolhe e canta o seu repertório preferido. Ainda semana passada, seu Martine (este o apelido carinhoso de Angelita) se apresentou num programa de tevê onde sua música deveria ser julgada. Mas aconteceu que um cronista, para fazer graça e tenfar tirar o cachê de algum comediante, tentou iro-

nizar o julgamento, preferindo a fantasia à música de Angelita.

Ora, será que o móço não sabe que as vedetas que gravam para o carnaval se exibem com suas vistosas roupas? O Carequinha também se apresenta para defender suas músicas caracterizadas. O comediante Noel Carlos também. E guerra. E guerra é guerra, gente. Mas sem dar grande importância ao fato, Angelita aí está, distribuindo sua exuberância, sua simpatia, sua graça e com aquelas pernas que Deus lhe deu, pondo muito gente boa para trás. E mais: dentre muitos cantores que gravam para o carnaval, se Angelita não é a melhor, convenhamos, figura no rol das que sabem fazer carnaval, preterindo o repertório pornográfico. Angelita Martínez está no bôlo com suas duas músicas. Dêse bólo saíram 10 marchas e 10 sambas. Seu Martine poderá figurar em lugar honroso no carnaval de 67. E numa chavena de chá para a moça, aqui está a marcha forte para este ano:

Fui a uma festa / Do Tzar e Tzarina / Que não havia / Nem Pierrô nem Colombina / Só tinha eu / De fantasia de Arlequim / E a orquestra / Só tocava assim / La-ra-ra-ra-ra-ei / La-ra-ra-ra-ra-ei / La-ra-ra-ra-ei / La-ra-ra-ra-ei / Foi um sonho acordar...

PARA SEU FIGADO USE HEPATICO ATALAIA

Composto exclusivamente de plantas medicinais, cujos elementos ativos atuam sobre o FIGADO, BACO e VESÍCULA, combatendo as inflamações destes órgãos. O BOLDÔ, JURUBERA e a PARIPAROA, vegetais já consagrados pelo uso popular, entram em sua composição. A venda nas Farmácias e Drogarias. Distribuidores: DROGARIA CATEDRAL LTDA. — Praça Monte Castelo, 13 (Guanabara) — Tel. 43-4368 — FARMÁCIA ATALAIA — Rua Sidônio Pais, 16 (Casadoura). FARMÁCIA MAIPU — Rua Augusto Vasconcelos, 20 (Campo Grande).

DOENÇAS SEXUAIS



Impotência — Estímago — Intestino — Eletro-Sono e Psicoterapia dos Nervos — Ondas e Vibrações Eletromédicas — Radiocópia — R. Barão de Ipanema, 76 Copacabana Das 8 às 20 horas — Fone: 37-3253 Dr. Monter C.R.M. 90

CLINICA MEDICA COSME E DAMIAO

Rua José de Alvaranga, 430 — Sala 3 — 1º andar. Duque de Caxias — Estado do Rio. Doutores e doutoras especializados. CONSULTAS COM RADIOSCOPIA — Cr\$ 1.000. Clínica especializada em doenças de adultos e crianças. Tratamento do fígado, rins, estômago, bazo, intestinos, pulmão, coração, ouvido, nariz, garganta e todos os males em geral. CONSULTAS DIARIAMENTE DAS 8 AS 18 HORAS. CLINICA COSME E DAMIAO, O CAMINHO CERTO DA SUA SAUDE



SHOW da NOITE

A GLORIOSA Mangueira desfilará, neste sábado, dia 26, acontecerá no Casa Grande, a "Noite do Mug", ocasião em que serão lançadas as fantasias Mug, idealizadas pelo Evandro de Castro. A novidade será que o ingresso para esta noite, apenas dez mil cruzeiros, dando direito a uma refeição, um muguinto. Lá estarei com meus amigos: Jonas, Gigi e Muçú.

— Orestes Bastos manda avisar que na próxima-feira, dia 26, acontecerá no Casa Grande, a "Noite do Mug", ocasião em que serão lançadas as fantasias Mug, idealizadas pelo Evandro de Castro. A novidade será que o ingresso para esta noite, apenas dez mil cruzeiros, dando direito a uma refeição, um muguinto. Lá estarei com meus amigos: Jonas, Gigi e Muçú.

— Nanai se mandou do Bateau Mouche e está gar está, agora, o jovem e talentoso violonista Jack Sasson, importado pelo muito visto José Bordinho, que se parece muito com o ator Carlos Granger Alberto.

— Enquanto tudo isto acontece, o bom Gastão de sucesso no Gaslight que Osvaldo Corcos recebeu seu contrato até sexta-feira do carnaval, a boa pinta é acompanhado pelo PCB-3, conjunto do pelo Rostan na bateria, pelo Luis Casabon no piano e Bastos no contrabaixo.

— Excelente o show de Tuca no Rui Bar Du título de Uma Noite Perdida. Ao seu lado, o ator Menescal (e seu conjunto) e Mieli, este se ator. Aliás, Tuca agora só se veste com criações vas do saltitante Denner.

— Rogéria, a quem considero o melhor trabalho, está se entregando no quadro Píctico, de super-musical-machadiano As passy, pamy, pamy, e desavinda criatura achou de ser atriz. Ai é que entornou. Rogéria não consegue empolgar a platéia. Porém, nos outros dois quadros em que está acima de qualquer crítica, pois se limita a cantar, esnobando e dançando.

— Tito Santos parece que ficou meio doído, anunciar que após o carnaval produzirá para o espetáculo de travestidos. Cadê a classe, seu mãe, que o Caubi Peixoto faz muita questão de não espetáculo em sua boate? Afinal, apesar do Drink ainda continua mantendo aquele garbado, fêz a fama e a glória de muita gente.

— Frenesi possui um time de mulatas repugnantes das linhas de frente. Como diz Grande Otelo, de exportação. Não para português, mas sim para que fatura na base do dólar. A mais notada entre as belidades está a escultural Maria Augusta, que dará muita manchete em jornal pela sua graça.

Eduardo e Rafael Sanchez desfilarão sob o mantimento com Abrão Medina no "Rio 1967", o pomo de discórdia foi o bôlo, dando origem ao restaurante em patas por ocasião do "do falado". A coisa gira em torno de três milhões de cruzeiros e meio de uísque consignado em nome Abrão.

A novidade agora do "Copa Leme Bolche" com ovos de cordona, que é devorado com alguns dão por artistas que militam na vida noturna de lá, ali fazem ponto de referência.

Dia 20, no "Ches Tol", está sendo anunciado o "Bal Masqué", organizada pela conhecida colar Sarah Robert. Dismem que vai ser do aroma.

Eliana Pittman está com tudo e não está pra ser noiva de colunista, coisa assaz importante, vida profissional de qualquer artista, possui a bonita do Brasil. Vai mudar-se, em fevereiro, para o tamento de cobertura, pelo qual pagará "apenas" os mil cruzeiros mensais. No dia 28 do carnaval, juntamente com o papai Booker, no Clube Tanguará, Aliás, neste dia acontecerá a "reunião", ker, que vem de ser submetido a uma operação.

No "Sumaré", almoçando, tranquilamente, o gista Max Nunes (também humorista), o comediante do Rodrigues e o jornalista Orestes Bastos, em "Mug" por todos os lados.

Esta a mamãe viu: conhecido colunista por saída do "Fred's" cercando a "strip-tease" para ali ali. Girando a chave do carro, diva, disfarça "quer uma coroa?". "Aproveitamos a oportunidade exclusiva com fotos e outras coisas", entrevista exclusiva com fotos e outras coisas. A japonesa sorria, dando esperanças ao colunista do bôlo parecia estar pendendo para o lado da, quando para um "fusa", busina e a japonesa menos dar boa noite ao colunista, entra no dia e no noite cariosa. O nome do jornalista? Ora, isto é a Seria falta de ética.

Wilson Simonal vai estreiar, no Teatro Príncipe, terça-feira próxima, com o "show" intitulado "Wilson Simonal", onde o crioulo vai cantar e cantar, ele é o melhor que o José Messias ou o tal de Wilson garanto que agradar.

CARIMBOS — Novos modelos

M. TORRES oferece 20% de desconto para contadores — Entregas a jato! — Fábrica: Av. Nilo Peçanha, 151 — Tel. 2283 — Esc. na Guanabara: Branco, 185 — s/206 — Tel.: 32-88

ÓTIMA OPORTUNIDADE

Mais de criança (primeiríssima qualidade) — Mais Helanca, para homens (primeiríssima qualidade) — Mais rapadas, para senhoras (primeiríssima qualidade) — Lenços Paramount para senhoras — CASA OLIVEIRA — Rua da Alfândega, 194 — 1º andar

Colégio Republicano

Avenida Monsenhor Félix, 87 — Var. 100

COLÉGIO PAVUNA

Largo da Pavuna, 47 — Pavuna

(Cursos sob inspeção Federal)

CIENFÍFICO — GINÁSIO — TÉCNICO DE

BILIDADE — ADMISSÃO — PRIMÁRIO —

Admissão em fevereiro. ACEITAM-SE TRANS- CIAS. MATRÍCULAS ABERTAS. AULAS

E NOTURNAS.

ADVOCACIA ESPECIALIZADA

TRIBUNAL DO JURI — CRIMES — DES- DESQUITES E COBRANÇAS

Prof. COSTA NETO

Dr. LUCENA DE CASTRO

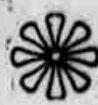
Dr. PEREIRA DE MAGALHÃES

Rua Santa Luzia, 776 — gr. 1301 — esp. Av. B. TELEFONE 22-1043

CENTRO R. Uruguaiana, 134	COPACABANA Av. N. S. Copacabana, 735	MADUREIRA R. Carolina Machado, 414
NITERÓI R. da Conceição, 79	NOVA IGUAÇU Av. Amarel Paixoto, 75	CAXIAS Av. Nilo Peçanha, 208

DESTAQUES da SEMANA

MILTON
DE MORAES
EMERY



* **SE A GUERRA É UMA DELÍCIA?** Poderá ser apenas para os que ganham com ela: os grandes industriais que se alimentam da desgraça para a humanidade. Os homens inteligentes só podem achar delícia na paz.

* **JORGE ANDRADE** assiste aos ensaios de sua peça no Teatro Nacional de Comédia.

* **SAÚDE** determinará o afastamento de Célia Helena do palco da Maison de France. Enquanto isso (na bilheteria) o Renato atende com toda atenção.

* **EM CORES** será o próximo filme de Nelson Pereira dos Santos.

QUE DELÍCIA!

NOSSO COMENTÁRIO virá na próxima edição. No programa da empresa está escrito assim: "Iniciando a temporada de 1967, a Companhia Carioca de Comédia traz para a platéia do Rio, um espetáculo que está sendo cognominado pelas platéias de todo o mundo "o musical do século". Foi Bertland Russel quem primeiro o chamou assim.

As cenas, escritas por uma equipe de artistas encabeçada por Joan Littlewood, redescobrem o que foi perdido ou esquecido ou mal compreendido. Com elas procuramos satisfazer a todos aqueles que, além de divertimento, procuram alguma coisa mais no teatro, e estamos formando uma nova forma de expressão.

"Tudo o que apresentamos neste espetáculo é verdadeiro e aconteceu durante os anos de 1914-1918".

"Em 1962 os Altos Comandos do Pentágono alimentaram computadores com dados da Primeira Guerra Mundial, para melhor avaliação da Terceira Guerra. Concluíram que a de 1914-18 era impossível e não podia ter acontecido. Foi uma soma inacreditável de asneiras e enganos".

"OH! WHAT A LOVELY WAR" é a história da Primeira Guerra Mundial. "Lovely" — delicioso, belo, engraçado — significa na Inglaterra, tudo o que agrada e é bem aceito; "Lovely" — uma boa partida de futebol, "Lovely" — chá da solteirona, "Lovely" — o bebê em berço, "Lovely" um dia de primavera.

ra, "Lovely" uma cerimônia nupcial. E "Lovely" — naturalmente — também é bonacheirons guerra de 1914-18, vista pelos olhos da propaganda da época que adotava de mil maneiras: através dos distintivos patrióticos das damas reunidas em comitês heróicos, das senhoras de sangue azul pertencentes à Cruz Vermelha, das alegres, arrogantes e viris canções compostas para inflamar muito sabidamente os soldados que partiam para o "front", das novelas, dos jornais populares nas quais dezenas de belos jovens feridos encontravam o Amor com "A" maiúsculo entre as pitorescas tendas de um hospital de campanha.

OH! QUE DELÍCIA DE GUERRA é pois a estória da guerra vista como a pintava propaganda oficial e patriótica; estória narrada com uma ironia subversiva na qual a comparação continua com a cinzenta e trágica realidade da trincheira, da fome, dos mortos, provoca frequentemente o amargor do sarcasmo. A miscelânea de fatos nos leva sucessivamente a todos os grupos sociais que participam ou não da guerra; ao grupo dos soldados que pagam com suas vidas; ao grupo de diplomatas, dos generais e dos políticos para os quais a guerra é um jogo bem calculado e altamente rendoso. A acusação que que nasce da cena é documentada, o sarcasmo atinge sempre o alvo; a guerra se revela em toda sua loucura; às vezes absurda, às vezes culpada: os ingleses perdem treze mil homens em três horas, e os protagonistas (como Douglas Haig, como Lanrezac, como Von Moltke) estão longe de fazer boa fi-

gura; os soldados na trincheira lamentam não poder estar em casa "vivendo às custas de qualquer coisa", na boa vida enquanto uma alternativa mais positiva à abjeção da guerra é demonstrada apenas nas personagens da senhora Pankhurst (a eschecidíssima líder das sufragistas) e de Sir William Robertson, que entre todos os generais e generalíssimos de uma e outra frações, que surgem do drama, é o único — como se fosse o único na realidade da história — a advertir honestamente quanto à criminosa inutilidade da absurda aventura. De resto, a rebelião da gente comum à guerra não passa de uma recusa de caráter quase "schweikiano" e apenas em uma cena — a do Natal de guerra, quando ingleses e alemães confraternizam na trincheira — parece aproximar-se de um sentido mais concreto de solidariedade humana. Mas também isso, infelizmente, é por enquanto bastante utópico para se tornar uma lição útil para a terceira guerra mundial.

Tudo que vemos no palco sublinha o caráter de mascarada carnavalesca da não obstante trágica guerra, e a frágil burlesca e mutável — condição humana que se esconde sempre sob o capacete do soldado, do general, a cartola do diplomata e sob nosso chapéu de rua de simples burgueses.

Gigi Lunari — "Simpático" — 1964

DENTRE as várias letras de músicas que fazem parte do texto selecionamos a que tem o título da comédia.

Ó, QUE DELÍCIA DE GUERRA

Ó, ó, ó, que delícia de guerra

Quem é que não quer ser bom soldado

Só se for um pobre coitado.

Tem cama, tem soldo, tem grude,

Exercício faz bem a saúde.

Disciplina, faxina e rancho

Podem mandar você pro "gancho"

Ó, ó, ó, que delícia de guerra.

Ter de acordar de madrugada

Logo que toca a alvorada,

1 - 2 - 3 - 4 - ordem unida

mas que boa vida

Ó, ó, ó, que delícia de guerra

Água até a cintura

Lama até o nariz

Quase enterrado

Tudo estrepado

Quem não quer ser soldado

um rapaz tapado

Mora a pinta do "pobre civil"

que nunca pegou num fuzil.

O espetáculo é muito movimentado, muito curioso, muito oportuno: a ser aplaudido (com muito entusiasmo) no Teatro Ginástico.

O QUE OS OUTROS DIZEM
(O QUE NÓS DIZEMOS)

É um esporte perigoso — principal-

mente para quem está na areia". "É realmente bonita a prática do surf, que exige grande perícia. Quando estou na praia, entretanto e vejo um surfista, vou para a direita ou para a esquerda, evitando sua possível trajetória." (governador Negrão de Lima)

Acreditamos que realmente perigosa será a hesitação entre a direita e a esquerda. Será difícil decidir? A falta de determinação poderá provocar castigos de ambos os lados.

O sr. ministro da Educação falando aos estudantes: "Vocês não se preocupem que não haverá em nenhum ponto do país, uma vaga sem o devido aproveitamento. E aqueles que forem deslocados para outros Estados terão suas despesas mantidas pelo meu Ministério."

O número de vagas é insuficiente... nas Faculdades, para os jovens que... querem e necessitam estudar. Criar... mais vagas problema importantíssimo a ser resolvido. Quais serão as despesas as quais o Ministério da Educação atenderá: apenas as do deslocamento ou também as da manutenção dos estudantes durante todo o período em que farão os cursos a que se destinam?

El' Azereado comentando "Ainda Resta Uma Esperança" (em exibição no cinema Riviera): "Sem o mesmo prestígio de filmes como Billy Liar e Darling, A Kind of Loving (Ainda Resta Uma Esperança, no horroroso título brasileiro) basta para desautorizar qualquer otimismo ante a apreçoada inclusão de John Schlesinger entre os renovadores do cinema inglês."

Inteiramente de acordo. O filme é monótono, cansativo e nada apresenta no sentido de colocar seu diretor entre os expoentes de cinema inglês mais avançado. Sufocamos de cinema com o sentimento de matargar duas preciosas horas de nossa vida.

DE TODOS OS LADOS

* **OSVALDO LOUZADA** mostra-se entusiasmado com os ensaios de "Rasto Atrás", de Jorge Andrade, próxima apresentação no Teatro Nacional de Comédia, sob a competente direção de Gianni Ratto. Jorge Andrade tem assistido aos ensaios.

* **FINALMENTE** Nelson Pereira dos Santos vai poder filmar "Como Era Bom o meu Francês", com história e roteiro seu e numa produção de Luis Carlos Barreto.

O filme será em cores. Arduo Colassanti provavelmente terá o principal papel. * **NOTICIÁRIO**, fotos, convites: devem ser endereçados para a rua da Quitanda, 30, 9.º andar, grupo 912. * **CELIA HELENA** deverá ser substituída (por motivo de saúde) por Itala Nandi "Pequenos Burgueses", de Gorki, na Maison de France. O espetáculo que Oficina oferece é de excepcional qualidade e a platéia tem estado lotada todas as noites. Luis Linhares tem grande forma) interpretada magnificamente seu papel. * **FERNANDA MONTE-NEGRO** no Teatro Santa Rosa com uma bela produção: "O Homem do princípio ao fim". "Vá aplaudi-la". *

* No Teatro Princesa Isabel, Miele e Bóscoli apresentam Wilson Simonal e SON-3, em "MUG nífico Simonal".

* "Vem Camará 67", o espetáculo de capoeiristas da Bahia, ficará no Teatro Jovem somente quatro semanas.

* E "Pindura Saia" continua com sua carreira de sucesso, apesar de alguns palpites contrários. Disse-nos Graça Melo que, se sua peça tivesse nome americano e enredo estrangeiro, seria muito bem criticada. Acontece que foi ela premiada na Argentina. Será porque lá era estrangeira?

* Silva Filho e Colé já iniciaram os ensaios da nova produção do Teatro Carlos Gomes. Será uma revista que estreará em fevereiro, com números de "strip-tease" e muita variedade. Vai chamar-se "De Costa a Costa Vai".

* Foi operado inesperadamente nosso companheiro Aldir Ribeiro. Estivemos em visita ao pequenino, que já está passando bem, num leito da Ordem do Carmo. Auguramos que se restabeleça rapidamente nosso compadre.



* **CELIA BIAR** (sem o José Roberto) em "O Que Delícia de Guerra", no Teatro Ginástico.



* **Sérgio Brito e Fernanda Montenegro**, continuam com Fernando Torres e o MPB-4 levando muita gente ao Teatro Santa Rosa, onde encenam "O Homem do Princípio ao Fim".



* **Fauzy Arap e Osmano Cardoso**, numa cena de "O Fardão", que já se anuncia como sucesso no Teatro Mesbla.

CARTAZ DA LUTA

TEATRO RIVAL

GOMES LEAL apresenta a revista carnavalesca

"ELAS SÃO TREMENDONAS"

Com: COSTINHA e SONIA MAMED

Brigitte Darling - Suzy Montel - Betsy Alvarez - Olga Mont
Atracões: Rubens Leita - Trio Sideral - Miguel
Lidia Lopes e Lidia Carrasco

Diariamente, às 20 e 22 horas - Quintas, sábados e domingos,
vesperais às 16 horas

SILVA FILHO e COLÉ apresentam no
TEATRO CARLOS GOMES



"CARNAVAL EM STRIP-TEASE"

com três alucinantes "STRIP-TEASES" — Muito sexy
Preço: Cr\$ 2.000 — Estudantes 50% de desconto
Horários: 17 horas — 19h15m e 21h30m



Cecil Thiré e Itala Nandi, numa cena de "Os Pequenos Burgueses", que deixará o Teatro Maison de France no próximo domingo, depois de tan-sucesso na Guanabara.

EDRO Celestino vai montar uma companhia de operetas. Até aí da de mais, porque sempre foi o do Pedro. O interessante é que a companhia do nosso querido tenor é composta somente de gente de. Aproveitará as melhores vozes que rolam pela Guanabara.

Constituiu um enorme sucesso a de Neelson Wáldeth, "As Duas Faces do Homem", encenada na noite ontem no auditório da Igreja São Luís Gonzaga, em Madureira, do Grupo Cênico Neelson Wáldeth. Ele, novamente estará em cena no mesmo local com o autor, Nelma Gonçalves, Eisenhower e Ivone Santiago.

No próximo dia 25, finalmente a estréia da peça de Jorge Andrade, premiada no concurso do SNT, "Rasto Atrás". A época vai de 1922 a 1935 e tem dois atos. A direção e cenários são de Gianni Ratto, tendo como assistente Potiguar de Sousa. Figural de Bellá Pais Leme e sonoplastia de Alfredo Tavares Pinto. Na contra-rola Mário Figueiredo e apresentando o Teatro Nacional de Comédias. elenco Leonardo Vilar, Renato Machado, Carlos Norberto, Jorge Car-ânior, Tais Moniz Portinho, Roberto Arena, Isabel Teresa, Iracema Alencar, Selma Coronezzi, Marialda, Isabel Ribeiro, Osvaldo, Carla Neel, Susana Negri, Dantas, Adalberto Silva, Magy, Potiguar Sousa, Guiomar, Wladir Fiori, Grace Moe, Ari Fontoura, Francisco José, Nolasco, Jomar Nascimento, Matos, além de mais 15 figu-

ráulio Pedrosa, autor de "O", que está sendo apresentado no Teatro Mesbla com Cleide Yácauzy Arap, Iara Amaral, na Ma-abuco e Osmano Cardoso, ini- como crítico de cinema, tra- numa editora, onde dirigiu a peça "Conspiração" que inaugu- centro de estudos teatrais, di- por Cacilda Becker. "O Far- seu segundo texto teatral e ganhou o prêmio de Revela- Melhor Autor Nacional, pela

Associação Paulista de Críticos Teatrais.

* O Serviço Nacional de Teatro já iniciou a distribuição de edital referente ao concurso "Prêmio Serviço Nacional de Teatro", do corrente ano. Os interessados poderão obter melhor informação na Avenida Rio Branco, 179, 6.º andar. As inscrições ficarão abertas até o dia 31 de março. Os originais do ano passado estão à disposição dos interessados.

* A temporada do Teatro do Conservatório será encerrada no dia 29 do corrente, e enquanto isso, ainda poderão serem vistas as peças em um ato, "O Urso", de Tchecov; "A Cova de Salamanca", de Cervantes; e "Uma Carga de Laranja", de Francisco Pereira da Silva.

* No próximo domingo deixam o cartaz no Rio, nada menos que cinco peças. Do Teatro Serrador sai "Os Pais Abstratos", que tanto sucesso fez no Princesa Isabel; do Teatro de Bóscoli, "Mulher Zero Quilômetro", que fez quase um ano no Teatro Mesbla; do Maison de France, "Pequenos Burgueses", que retornou ao Rio para novo sucesso; do Copacabana, "Um Amor Suspicaz", com Ioná Magalhães e Carlos Alberto; e do Grupo Opinião, "Se Correr o Bicho Pega, se Parar o Bicho Come".

* "O Bicho" foi o maior sucesso de bilheteria no ano passado e andou por São Paulo, onde fez o mesmo e agora no Teatro do Grupo Opinião está no seu elenco com Agildo Ribeiro, Manoel Pêra, Maria Lúcia Dahl, Susana de Moraes e participação especial de Jaime Costa. Os preços são reduzidos, e o elenco de primeira.

* Comentamos, durante a semana, a revista carnavalesca que Gomes Leal está apresentando no Teatro Rival, "Elas São Tremendonas", e continua a casa cheia para aplaudir Costinha, Sônia Mamed e um punhado de garôtas e comicos, além do Frio Sideral.

* "Sexy-Time" é a revista que Brigitte Biar montou no Miguel de Le-

TEATRO

* EFE
PINTO

mos, no horário das 23 horas. As 21 vai a cena, em reprise, pois andou pelo Teatro Serrador, "Ascensão e Queda de um Paqueta", de Paulo Silvano, e que enorme sucesso fez em São Paulo, no Teatro Natal (Sala Azul).

* No Teatro Santa Rosa, "O Homem do Princípio ao Fim", atendendo às exigências do público, que não a viu, antes de a peça ir a Porto Alegre.

* "Ópera de Três Vinténs" está na Lapa, na Sala Cecília Meireles, com um bom elenco, e tudo indica que vá pegar para um grande sucesso. É coisa boa.



* Cena de "O Urso", de Tchecov, que o Serviço Nacional de Teatro está apresentando no Teatro do Conservatório, somente com alunos até o próximo domingo.

Unidos de Padre Miguel vai cantar samba-forte

A Escola de Samba Unidos de Padre Miguel, que desfilará com o tema **O Pênalti do Capitão-Mor**, já decidiu realizar seu ensaio-geral, encerrando os preparativos no próximo dia 28, sábado vespertino, no ginásio coberto do CREB, onde a vermelho-branco do subúrbio mostrará que está, mais do que nunca, com o olho no título que poderá conquistar com categoria.

Alegorias

Três serão as alegorias: 1.ª — Uma nau do século XVI, significando o desembarque de Antônio Salema que chegava para substituir Cristóvão de Barros no governo da nossa terra; 2.ª — Ornamentação da Cidade para as festas da cerimônia da posse, com o Morro Cara de Cão e quiosques com figuras em movimento. O ponto culminante do enredo está encerrado na terceira alegoria, que mostra Araribóia e sua tribo dando entrada no Arraial para a cerimônia, vestindo um fardão de Capitão-Mor, com escandaloso penacho, que motivou o tradicional fato e entitulado o histórico acontecimento.

Samba-enredo

Já escolhido, o samba-enredo é de autoria dos compositores Tininho e Loliola. Tem a seguinte letra: I — Oí sinto que a musa me irradia! / Qual menestrel em fantasia / Vou compor minha canção / Divina escala musical / Enriquecendo este nosso carnaval / Minha quimera se transporta / Para o período colonial: / Este céu azul / Cobria meu jovem Rio / A alegria imperava / O povo delirava / Cristóvão de Barros / Brindava o seu sucessor feliz... / Havia a beleza das flores / Em rico matiz / Era Antônio Salema / Que desembarcava / Século XVI / No governo se empossava (bis). II — Eis que aparece no Arraial / Araribóia, convidado especial / Usando grande penacho / Motivando ironia / Todo o povo sorria / Daquela que provou a valentia, em prol / De El-Rei de Portugal / Quando discursava Salema / Num relance observou / Que o guerreiro seu corpo relaxava / Sua reprovação se ecoou / Araribóia assim se desculpou: / Oí se tu soubestes / O porquê deste cansaço / Não me terias reprochado / Nem tampouco humilhado / As minhas glórias / A linda festa / Terminara para Araribóia".

Bateria tricampeã

Com sua bateria de 150 ritmistas, que é tricampeã nos desfiles da Avenida Rio Branco, a Unidos de Padre Miguel, contará este ano, com o travesti Cármen, como uma de suas figuras de destaque. Terá, ainda, 35 alas, com cerca de 2 mil participantes, além do espetacular conjunto-show, integrado das mais esculturais mulatas do show-business carioca. O garoto Mauro — Rei do Pandeiro — promete diabruras com sua baqueta mágica.

MARLENE "DEIXOU CAIR..." — Aconteceu na espetacular festa realizada pelo Cacique de Ramos no ginásio do GREIP da Penha, quando iniciou a apresentação do espetacular show do famoso da Zona Leopoldinense, a sapequinha Marlene, pulou na quadra e, com toda beleza classe e graça que Deus lhe deu, e o leitor poderá ter uma pálida idéia através do feliz flagrante colhido pelo da da roley Guard, deixou cair espetacularmente... o quizzo de muita gente. Marlene deu aula de como sambar bem e bonito. Os pandeiristas Zéquina e Paulo César, coraram um dobrado para conferir. Marlene é uma das brasiinhas que o Cacique de Ramos soltará nas ruas para queimar os olhos de muita gente.



* Cármen, o travesti escurinho, ficou todo eufórico, ao ser convidado pelo sambista Enio Ribeiro, a integrar a Unidos de Padre Miguel. Vai ser destaque



* Onde o samba bom faz a classe melhor, é no Salgueiro, que tem no espetacular trio acima valores inegáveis. Hoje a trinca promete maravilhar os visitantes do SAL.

Salgueiro faz samba tremer!

Dedicando o seu ensaio de hoje à noite ao comando dos Dragões da Independência e ao consagrado artista Grande Otelo, a Escola de Samba Acadêmicos Salgueiro realizará a partir das 21 horas, na famosa quadra Calça Larga, situada à Rua Potengi, 80, espetacular festa de samba autêntico.

Isabel Valença, a sempre consagrada Chica da Silva, inegavelmente considerada o maior destaque da vermelho-e-branco da Tijuca, estará recepcionando os homenageados da noite, notadamente Grande Otelo que, além de ser um dos mais populares atores do cinema e teatro nacional, é também, o compositor de um dos maiores sucessos do carnaval carioca, com a música intitulada "Querem Acabar com a Praça 11", canção em que o poeta e sambista retrata o final do mais célebre recanto do samba no Rio.

Um variado e bonito programa foi elaborado pela diretoria do Salgueiro, para esta festa que contará com a presença da internacional Paula, fabulosa Narcisa e os não menos famosos Rochinha e Tião — "Cidadão Samba-67", além dos compositores Aurinho da Ilha, autor do samba-enredo "História da Liberdade no Brasil", Noel Rosa de Oliveira, Daurinho, Nescarinho e muitos outros. Érica Simone, candidata da agremiação que concorreu no concurso "Rainha do Carnaval-67" estará presente dando um toque de graça e beleza à noite.

A Acadêmica do Salgueiro, segundo seus dirigentes e integrantes,

(Conclui na 6.ª Pág.)



OS 24 ANOS DA A.C.C. — Pelo transcurso do 24.º aniversário de fundação da Associação dos Cronistas Carnavalescos, o atual presidente da entidade, jornalista Armando Santos, reuniu, em um almoço de confraternização, SM Rei Momo I e Unico, Joaquim Meneses, o "Rei do Carnaval", popular filósofo "Sen Menés" personagem obrigatório do Peçoço de Ganso e o Professor Aristides Martins, além de outras personalidades ligadas às atividades carnavalescas da cidade. O ágape aconteceu na sede da entidade aniversariante, com o presidente Armando Santos, criador da "Rainha Moma", discursando sobre o evento. Na foto, um aspecto do acontecimento.

O Bloco do Barriga vai mandar "brasa"

O Bloco Carnavalesco do Barriga, que sacode o samba, ensaiando todas as tardes, sextas-feiras e domingos no salão do Xavier Danças, ao lado do Túnel Novo, em Copacabana, desfilará dentro de um bonito tema, de autoria do artista Gabriel, intitulado **Rapsódia Infantil**, que será mostrado na música, com o samba-enredo de autoria da ala dos compositores.

O bonito tema

A rapsódia infantil sempre e invariavelmente começa com o primeiro choro. Não é aquele choro que há de acompanhar o indivíduo por toda a sua vida como tema da rapsódia, mas a anulação de sua existência como um novo vivente que se liberta da matriz, e embora o choro apareça estribilhando toda a sua vida, as mudanças vão se sucedendo ritmadamente.

Agora é o grito gutural entrando na partitura sem nenhuma formalidade ou conexão mas se ajustando tão bem ao conjunto.

Em seguida vem a balbúcie participar da rapsódia como forma da sua terceira linguagem. É a época do bá-bá-bá, dá-dá etc.

Segue-se, então, a época da pronúncia da palavra como quarto estágio. Continuando sempre com a intercalação do choro-estribillo a nossa rapsódia vai tomando corpo e entrando em fases mais significativas. Estamos agora no estágio glósico. É como se a sinfonia recebesse a participação de todos os elementos da orquestra.

Entra, agora, a "fase perguntadora" a "idade dos porquês", é como que se lá do meio da orquestra surgisse de repente as notas da requinta agudas e diferentes de todo o conjunto numa repetição constante, "por quê?" "por quê?" "por quê?"

Completando nossa rapsódia entra nela uma fase alegre e divertida que é o perío-

do das cantigas de roda; da "cancioneirinha", da "mão direita tem uma roseira", de "Teresinha de Jesus", do "samba Lelé", do "escravo de Jó", do "atirei o pau no gato", da "Sra. viúva", do "namorar eu sei", do "pai Francisco" etc.

Samba-enredo

Eis a letra do samba-enredo: I — Sevoivido por uma série de temas / Se deixaram em dilema / A minha imaginação / Diante de temas tão lindos do nosso Brasil / Tive a idéia voltada para Rapsódia Infantil. II — Onde um mundo maravilhoso de ilusões / Em mentes infantis / Passam a ter suas evoluções / Com brincadeiras improvisadas / Como fantasmas que bento o frade / Ou princesinha encantada. III — Ainda neste mundo da tubulação / Se destacam as brincadeiras de comidinha, roda e soldado e ladrão Radiante, como nos contos de fadas / Com as histórias contadas / De Branca de Neve e os sete anões / Como é lindo recordar / Tempos que não voltarão jamais / Se a vida é um carnaval de ilusões / O mundo da criança é muito mais / estralho — Apareceu a Margarida, ele olá olá / Apareceu a Margarida, para ele eu cantar.

Destaques e bateria

Comandado por Zé Duba, o conjunto-show é um dos destaques do B.C. do Barriga, que ainda conta com o famoso trio Rubro-Negro, integrado por um esculturista passista e duas belíssimas caboclinhas. A bateria, obedece à batuta do diabinho Darce, conta com 45 figurantes e está sendo apontada como a melhor da Zona Sul. Na marcação, aparece o endiabrado Zé Lúcio. Maurício e os pandeiristas Mito, Mirinho, Tião e outros, colaboram com sua classe para o sucesso do Barriga que pretende desfilor com 900 figurantes, conforme revelou o diretor de divulgação Antoniquin.



CARTOLINHAS DE CAXIAS SACODE A MOÇADA HOJE!

Para defender no desfile de carnaval que tomará parte, o prestigioso carnavalesco do vizinho município de Duque de Caxias, a Escola de Samba Cartolinhas, se apresentará dentro do tema intitulado **Tonás Antônio Gonzaga** — Marília e Dirceu, e todas as tardes, quintas-feiras, sábados e domingos, realiza magníficos ensaios na quadra situada à Rua Itapemirim, 77 — Vila São Luís, onde o incansável Moacir já está entregando os riscos das fantasias aos interessados.

SAMBA ESPETACULAR

Contando com uma plêiade de consagrados compositores, o samba-enredo do GRES Cartolinhas de Caxias é de autoria do Ariel. Espetacular por todos os ângulos, contém a seguinte letra: I — Em nossa imaginação / Para sempre pontificada / O luxo e a fascinação / Da lendária Vila Rica / Ouro aos borbotões / Pedras em quantidade / Cobiça nos corações / Toda

Minas se emocionava / Nos versos que o poeta escreveu / E febril se imortalizava / O amor de Marília e Dirceu / Enfrentando grande reação / Ele lutou pela felicidade / Mostrando que o coração / Não conhece diferença de idade / O iludido Ouvidor / Já se acena a maldade / E enganoso o seu amor (bis). II — Uns lutam por riquezas / Outros querem a independência / Entre sonhos e torpezas / Val crescendo a inconfidência / Logrange a delação / Eis Tomás Antônio Gonzaga / Vivendo na mais negra prisão / Prêso de dorida nostalgia / Dirceu alçado divagava / Recordando com saudade / A sua doce Marília. III — Sentenciado ao degredo / Na África tão distante / Dirceu lá esconde o seu segredo / Já fenece seu amor delirante / Tomás sumbe afinal / A beleza de Júlia de Sousa / O que pecado mortal / O casamento é realizado / O poeta Marília esqueceu / Perdida no triste passado / O, ô, ô (bis).